



ТКУКВО «Волгоградская областная детская библиотека»

6+

## Сказочная феерия



Выпуск 1

# ШЕПОТ ВОЛШЕБНЫХ ВОЛН

## Сборник сценариев



Волгоград  
2018

ББК 77.562.5  
С42

Составитель:  
О. Г. Абдуллаева,  
А. В. Веретенникова,  
О. А. Захарова,  
Е. А. Кевлова,  
О. М. Клейн,  
Н. П. Носов,  
О. В. Шевцова

Редактор:  
И. А. Знаменьщикова

Компьютерная верстка:  
Е. М. Соколова

Ответственный за выпуск:  
Н. В. Ретунская

С42      **Сказочная феерия: сборник сценариев** / Волгоградская областная детская библиотека; сост. О. Г. Абдуллаева, А. В. Веретенникова, О. А. Захарова, Е. А. Кевлова, О. М. Клейн, Н. П. Носов, О. В. Шевцова; ред. И. А. Знаменьщикова; отв. за вып. Н. В. Ретунская. – Волгоград, 2018. – 44 с.

ББК 77.562.5

Рекомендовано к печати редакционным советом Волгоградской областной детской библиотеки

© Волгоградская ОДБ, 2018

## *Уважаемые коллеги!*

Волгоградская областная детская библиотека представляет вам новый издательский продукт – «Сказочная феерия», первый выпуск которого начинает цикл сборников сценариев мероприятий долгосрочного библиотечного проекта «Давайте сказками дружить».

Проект будет реализован с целью формирования у детей и подростков культуры межнациональных отношений посредством привлечения к творческому чтению народных сказок, выявления их схожести, специфики, морали и нравственных посылов.

Базой для проекта станет народная сказка – самый удивительный жанр устного народного творчества, подлинный клад мудрости, зеркало народной души.

Знакомясь с народной сказкой в период 2018-2022 гг., дети пройдут мероприятиями проекта через четыре стихии природы, Воду, Землю, Воздух и Огонь, – основы мироздания, вечно сопутствующие человеку и ярко представленные в фольклоре каждого народа.

Вода станет первой стихией, с которой через сказки познакомятся наши читатели. Она источник всего живого и поистине главное чудо из чудес. Именно по сказкам народов, издавна проживающих у водных бассейнов (океанов, морей, озер и рек), специалистами Волгоградской областной детской библиотеки разработаны сценарии мероприятий для читателей-учащихся 1-7 классов. Мероприятия будут проведены с 12 по 16 ноября 2018 года в рамках I Недели сказки без границ «По морям, по волнам» и приурочены к Международному дню толерантности.

Предлагаем присоединиться к нашему проекту и провести *областную* неделю толерантности, которая погрузит читателей в волшебный мир народной сказки, научит уважать культуру, традиции и обычаи разных народов. Сборник сценариев создан вам в помощь. Он может быть взят за основу, а может использоваться в качестве источника идей, которые позволят разработать собственные мероприятия.

В планы Волгоградской областной детской библиотеки в рамках Недели сказки без границ входит проведение мероприятий ежедневно. Проект недельного календаря выглядит следующим образом:

12 ноября – «Я тебе его дарю!», сказочное путешествие в загадочный северный край;

13 ноября – «Морская невеста», литературная игра по латышской народной сказке;

14 ноября – «Сказки у воды», виртуальное путешествие по Японии;

15 ноября – «Песнь моря», сказочная гостиная;

16 ноября – «Эта непростая Золотая рыбка», квест-игра.

В такой же последовательности размещены материалы в сборнике. Обращаем ваше внимание, что ряд сценариев имеет электронные приложения в помощь проведению мероприятий.

Будем очень рады, если наш труд не останется без внимания, и дети получают радость от общения со сказкой, которая учит дружить. Ведь ни для кого не секрет, что взаимодействие и взаимопроникновение культур, характерные для современного мира, диктуют новые правила жизни сообща, одним из которых является наличие у народов готовности принимать человеческие особенности: образ мыслей, чувства, вероисповедания, поведение. Отсутствие такой готовности приводит к возникновению межэтнических противостояний, как в мире «взрослых», так и в детской, а особенно в подростковой среде. Предотвратить развитие национальных конфликтов, научить детей дружить, уважать друг друга, ценить культурные достижения каждого народа – задача всей российской прогрессивной общественности. И детские библиотеки в сложившихся обстоятельствах могут выступить важным институтом формирования толерантного мышления подрастающего поколения.

*Абдуллаева О.Г.,  
заместитель директора по методической работе  
и связям с общественностью*

**«Я тебе его дарю!»,  
сказочное путешествие в загадочный северный край  
/для читателей-учащихся 2-3 классов/**

*Веретенникова А. В.,  
главный библиотекарь  
отдела досуга и культурных программ*

**Материалы и оборудование:** географическая карта России, глобус, музыкальная аппаратура, микрофон, ноутбук, детские музыкальные инструменты, русский и ненецкий национальные костюмы, атрибуты для проведения игры и инсценировки сказки.

**Подготовительная работа:** разучивание с детьми стихотворения, репетиция инсценировки сказки.

**Действующие лица:** ведущий в русском национальном костюме, девочка Хомани в ненецком национальном костюме.

**Оформление:**

Зал условно разделен на две части. В одной части стоит чум, возле него муляж костра, оленьи рога, бубен. В чуме сидит девочка с книгой в руке.

Другая часть зала оформлена в русском народном стиле – стоит стол, на столе самовар, гармонь, деревянные ложки, матрешки, расписные доски и т.д.

**Ход мероприятия:**

*Звучат русские народные песни. На экране заставка «Карта России». Ведущий в русском народном костюме начинает праздник.*

**Ведущий:** Здравствуйте, дорогие друзья! Все мы живем в России. «Россия – Родина моя!», – эти слова могут сказать люди более 180 национальностей, проживающих в нашей стране. Русские и татары, манси и коми, карелы и осетины, буряты и чукчи и еще многие другие народы. И хотя мы все очень разные и говорим на разных языках, у нас один общий дом – Россия!

*Дети читают стихотворение Владимира Степанова «Российская семья»:*

Живут в России разные  
Народы с давних пор.  
Одним – тайга по нраву,  
Другим – степной простор.  
У каждого народа  
Язык свой и наряд.  
Один – рубаху носит,  
Другой – надел халат.  
Один – рыбак с рожденья,  
Другой – оленевод.  
Один – кумыс готовит,  
Другой – готовит мёд.  
Одним милее осень,  
Другим – милей весна.  
А Родина – Россия  
У нас у всех одна!

*Ведущий берет в руки глобус.*

**Ведущий:** Ребята, посмотрите – это наша планета Земля. А вот наша Родина – Россия. (*Показывает на глобусе*). Мы с вами поистине богатые люди, а наши богатства – это бесчисленные горы, поля, леса, луга и, конечно, озера, реки, моря и даже океаны – водные бассейны, у которых издревле селились люди – представители разных народов нашей страны. Вдоль ручьев, рек, озер, в морских бухтах располагались деревни, села, росли города, кипела жизнь. Вода была поилицей и кормилицей, а еще она дарила вдохновение – становилась героиней сказок. Человеческие черты характера приписывались обитателям подводного мира, они попадали в волшебные переплеты, а иногда и вовсе покидали свою обитель, перебираясь жить на сушу. Такие сказки есть у каждого народа нашей страны, чья жизнь связана с водной стихией. И чтобы убедиться в этом, давайте большой дружной компанией отправимся в путешествие «По морям, по волнам». А куда? Сейчас узнаем!

**Ведущий** (*Показывает на глобусе*): В нашей стране есть небольшой уголок, где издавна на побережье Северного Ледовитого

океана живет малочисленный народ – ненцы. Именно туда сейчас мы с вами отправимся, ведь мы в библиотеке, где нет ничего невозможного (*Берет в руки книгу*).

**Ведущий:** Эта волшебная книга поможет нам совершить путешествие на юго-восток Ямало-Ненецкого автономного округа. Итак, друзья, «Нерня!», что по-ненецки означает – «Вперед!».

*Звучит ненецкая национальная музыка. Ведущий обращает внимание присутствующих на гостью. Девочка встает и обращается в зал с приветствием.*

**Девочка:** «Ань Дорова!» (Здравствуйте!) Уважаемые гости! Меня зовут Хомани!

**Ведущий:** Здравствуй, Хомани! Какое у тебя красивое имя, а что оно означает?

**Девочка:** Мое имя означает «хорошая девочка». Назвали меня так потому, что я родилась в марте, а март по ненецкому календарю – хороший месяц.

**Ведущий:** Как же у вас здесь красиво! Хомани, расскажи о своем крае.

*Рассказ девочки сопровождается показом слайдов на экране с видами Крайнего Севера нашей страны.*

**Девочка:** Ямал притягивает своей уникальностью, культурными богатствами, чистым воздухом и первозданностью природы. Наша природа сурова и добра. С ней связаны и наши верования. Бог-Создатель у нас – бог Неба, Нум. Женщинам покровительствует Дя-Немя, Мать-Земля. А все окружающее населено добрыми и злыми духами. Есть духи огня, духи рек и озер, дух ветра. «Не плюй в воду, – учат нас родители, – дух воды рассердится»; «Не плюй в огонь – дух огня разозлится»; «Не суй ножик в огонь – глаз огню повредишь».

**Ведущий:** Хомани, как хорош и необычайно богат ваш край! А расскажи нам о своем народе – о традициях, обычаях, культурных особенностях.

**Девочка:** Наш народ разводит оленей, ловит рыбу, собирает ягоды, охотится. Но мы никогда не берем лишнего: ловим рыбы столько – сколько сможем съесть, собираем столько ягод – сколько

ко сможем унести. Живем мы в чумах, которые делаем собственными руками из шкур оленей. Праздников у нас немного. Даже день рождения справляют человеку только один раз в жизни, когда он появляется на свет. Но с самого рождения родители готовят ребенка к суровым условиям севера, кочевому образу жизни, к тем трудностям, которые ожидают его во взрослой жизни. Воспитание детей сопровождается играми. Играя, мы учимся бережно хранить наши традиции и обычаи.

**Ведущий:** Хомани, поиграем с ребятами?

**Девочка:** Конечно! Наш народ проживает вдоль берегов великой реки Обь и у вод Северного Ледовитого океана, поэтому многие детские игры связаны с рыбой и рыбалкой. Давайте сейчас сыграем в мою любимую игру «Рыбаки и рыбки» (или «Рыбаки»).

*Проводится игра. (Приложение 1)*

**Ведущий:** Говорят, если хочешь понять душу народа, послушай его музыку, песни, танцы. Хомани, а ваш народ любит песни?

**Девочка:** Мы очень любим петь. Ведь именно через песни передаются чувства, настроение и характер. Предлагаю вам послушать *ненецкую народную «Песню обских рыбаков»* [5]. **Ведущий:** Хомани, тебе наверняка известно, что в жизни русского народа песня также играет важную роль. Проживая у берегов озер, рек и морей, наш народ сочинял песни о жителях подводного мира. Вот послушай *русскую народную песню «Рыбка-окунечек»* [8].

**Ведущий:** Хомани, я читала о том, что, у вас очень длинные и холодные зимы. А что же вы делаете такими долгими зимними вечерами?

**Девочка:** Под вой пурги, когда мужчины возвращаются с промысла, а женщины убирают в сторону своё привычное рукоделие и шитье, многие семьи собираются у сказителя, чтобы окунуться в волшебный мир сказки. В чуме всегда настолько многолюдно, что негде ступить. Но дверь чума вновь открывается и открывается, и вместе с холодным воздухом в жилище входят женщины, мужчины, дети. Потом еще и еще. Сейчас я расскажу *ненецкую сказку «Гордый карась»*, а вы, ребята, почувствуете, что оказа-



лись в гостеприимном ненецком чуме.

*Хомани читает сказку «Гордый карась», а дети ее инсценируют. (Приложение 2)*

**Ведущий:** Какая интересная сказка! Правда, ребята? Хомани, а ты знаешь, что сюжеты многих сказок народов России удивительно схожи. Вот, например, в русской народной сказке «Байка о щуке зубастой» щука решила, что она самая главная и важная и стала охотиться и поедать мелкую рыбу, ни с кем не считаясь и не соблюдая правила добрососедства. Я вам сейчас зачитаю, чем же эта история закончилась.

**Ведущий:** *(Берет в руки книгу, зачитывает)* «Как не стало мелкой рыбицы, пошла хватать червячков и попалась сама на крючок. Рыбарь сварил уху, хлебал да хвалил: такая была жирная!»

**Ведущий:** Вот и поплатилась щука, недаром русские народные пословицы гласят: «Не рой другому яму, сам в нее попадешь», «Сколько веревочке не виться, а все равно конец будет». Вот щука и попалась, потому что везде ценятся хорошие поступки и дела, а плохие – осуждаются и наказываются.

**Девочка:** Да, понравилась мне ваша сказка, поучительная. Сказки живые, плавают, как рыбки. Сейчас они приплыли к нам и теперь останутся с нами так долго, как мы этого захотим.

**Ведущий:** Ребята, вот видите, как здорово читать! Ведь благодаря книге мы сегодня побывали в гостях у ненецкой девочки Хомани, узнали много нового о жизни и традициях ненецкого народа, поняли, что сказки разных народов очень похожи, а значит, они учат нас дружить.

**Девочка:** Ребята, я очень рада, что вы побывали у меня в гостях! Для меня это большой праздник! А праздники у ненецкого и русского народов всегда заканчиваются традиционно заканчиваются хороводом.

Предлагаю вам станцевать со мной танец «Хейро» – ненецкий хоровод [1].

*В заключении Девочка прощается со всеми: «Лакамбой!» (До свидания!).*

## Список литературы

1. Ансамбль «Хэйро» – танец «Хэйро» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=7gaPgzGes8Y>.
2. Атлас народов России для школьника: история, обычаи, территории. – Москва: ОЛМА-ПРЕСС, 2000. – 183 с.: ил.
3. Афонькин, С. Ю. Народы России: школьный путеводитель / С. Ю. Афонькин. – Санкт-Петербург: Балтийская книжная компания, 2013. – 93 с.: ил. – (Узнай мир).
4. Народы мира / сост. А. В. Волкова. – Москва: РОСМЭН-ПРЕСС, 2011. – 96 с.: ил. – (Детская энциклопедия РОСМЭН).
5. Песня обских рыбаков [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://ipleer.fm/song/109242555/Neizv\\_sten\\_-Pesnya\\_obskih\\_rybakov/](https://ipleer.fm/song/109242555/Neizv_sten_-Pesnya_obskih_rybakov/).
6. Приходько, М. С. Хомани: книга о жизни лесных ненцев: сказки, стихи, легенды, загадки: русско-нешанский словарь / М. С. Приходько, О. Б. Приходько. – Москва: Детская литература, 2004. – 223 с.: ил.
7. Праздники народов России: энциклопедия. – Москва: РОСМЭН, 2002. – 103 с.: ил.
8. Рыбка окунечек [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://muzlishko.ru/mp3/рыбка-окунечек>.
9. Степанов, В. А. Мы живем в России / В. А. Степанов. – Москва: Оникс, 2008. – 60, [4] с. – (Библиотека российского школьника).
10. Я познаю мир. Праздники народов мира: детская энциклопедия / авторы-составители И. Полянская, Н. Ионина. – Москва: Издательство АСТ, 1999. – 476, [1] с.

**«Морская невеста»,**  
**литературная игра по латышской сказке**  
*/для читателей-учащихся 3-4 классов/*

*Кевлова Е. А.,  
ведущий библиотекарь отдела обслуживания  
дошкольников и учащихся 1-4 классов*

**Подготовка к игре:**

Детям – прочитать сказку «Морская невеста». Текст можно найти в книгах [2, с.87-97], [9, с. 65-75].

Организаторам – оформить в печатном варианте или вывести на экран (ноутбука) стихотворение «Между морем и землей» детского поэта Латвии Яниса Балтвилкса.

*Между морем и землей*

Морю

чайки рассказывают о земле:

о хвоинках острых,  
о полянах пестрых,  
о зверях мягкошерстных  
и о нас,  
о наших братьях и сестрах.

Земле

чайки рассказывают о море:

о зюйдах и остах,  
о рыбах длиннохвостых,  
о мерцающих звездах  
и о далях,  
где сливаются волны и воздух...

*Янис Балтвилкс*

**Пояснение к игре.** В игре участвуют две команды. Отвечая на вопросы, каждая команда получает янтарные камешки разного размера, вырезанные из картона и пронумерованные от 1 до 9. Это своеобразный код. По окончании игры библиотекарь каж-

дой команде выдает девять янтарных камешков, выполненных из картона, на каждом из которых написано слово. Совмещая их по размеру (цифра – слово), ребятам открывается мудрая строфа из стихотворения «Книги» латышского поэта.

<p>Все, что создано умом,          Все, к чему душа стремится,          1 команда</p>	}	
<p>Как янтарь на дне морском,          В книгах бережно хранится.          2 команда  <i>Ю. Ванга</i></p>	}	

### Ход игры:

**Ведущий:** С древних времен мудрецы и ученые говорили о великом значении воды для всего живого на Земле. Люди верили, что вода способна исцелять, открывать тайны. Без воды нет жизни. У воды возникали поселения, строились крепости, города, возводились храмы и монастыри. Многие народы сочиняли о жизни у водоемов сказки, мифы, былины.

Сегодня мы познакомимся с латышской волшебной сказкой «Морская невеста» и перенесемся в один из уголков земного шара – Латвию. Посмотрите на карту: где расположена эта страна?

Латышский народ давным-давно поселился на берегу Балтийского моря. Свое море латыши называют Янтарным, потому что в бурю оно выбрасывает из своих недр медовые слитки янтаря.

Латвия богата озерами. Ее восточную часть, Латгалию, народ так и называет озерным краем.

В Латвии много лесов – большая часть ее покрыта зеленым ковром, пересеченным серебристыми узорами рек.

Реки текут к морю. Самая большая из них – Даугава. Истоки Даугавы мы найдем совсем рядом с истоками Волги, на Валдайской возвышенности. Маленькой речкой она устремляется через русские равнины к западу. До самых границ Латвии Дау-

гава называется Западной Двиной. Большой и быстрой, местами порожистой рекой течет Даугава к морю через поля и леса всей Латвии. Латышский народ называет ее Даугавой-матушкой, рекой-кормилицей, слагает о ней песни и сказки.

Даугава впадает в Рижский залив – один из крупнейших заливов Балтийского моря. Свое название он получил от города Риги, основанного на берегах устья Даугавы. Сейчас Рига – столица Латвии.

Много веков латышский народ находился под рабским гнетом немецких феодалов [4, 3-4], что отразилось в устном народном творчестве.

Герой латышских сказок всегда борется против зла, освобождает угнетенных и творит добро.

И сегодня мы убедимся в этом, отправившись в путешествие вместе с главным героем латышской волшебной сказки «Морская невеста».

Много русских сказок вы уже знаете, и мы постараемся увидеть, что и в латышских волшебных сказках так много сюжетов, сходных со сказочными сюжетами, бытующими в фольклоре русского народа.

За каждое правильно выполненное задание вы получите подарок моря – камешек янтаря.

### **Ведущий: Вопрос 1**

Так начинается сказка: «Давно это было. У самого моря стоял маленький домишко, и жил в нем бедный рыбак. Что наловит в море, только тем и сыта его большая семья». Какую рыбу можно поймать в морских водах Балтийского моря?

#### **1 команда**

С		Л		К	
---	--	---	--	---	--

К		Л	Ь	К	
---	--	---	---	---	--

К		Р		Ш	К	
---	--	---	--	---	---	--

*Ответы детей:* Салака, килька, корюшка (мелкая рыба).

## 2 команда

Т	Р		С	К	
---	---	--	---	---	--

К		М	Б		Л	
---	--	---	---	--	---	--

*Ответы детей:* В более глубоких местах водятся треска, камбала.

## Ведущий: Вопрос 2

«Откуда ни возьмись, плывет к нему лодка. Да не малая: девять человек в ней видны. Лодка подплыла близко, и стало видно, что в ней не девять человек, а один – о девяти головах».

1 команда

Кто изображается драконом о трех, шести, девяти или двенадцати головах в русских былинах и сказках?

*Ответы детей:* Змей Горыныч – грозное воплощение всего лукавого, поработящего.

2 команда

Кто из фольклорных персонажей еще похож на многоголового змея?

*Ответы детей:* В русских богатырских сказках встречается Чудо-юдо.

**Ведущий:** Ребята, вспомним сказки и былины «Никита Кожемяка», «Бой на Калиновом мосту», «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо», «Добрыня и Змей».

## Ведущий: Вопрос 3

1 команда

«Так и дальше у тебя пойдет, – говорит Девятиголовый, – пока не отдашь мне в батраки своего старшего сына. За сына не

бойся. Работа у меня не тяжелая. Кормить я его буду досыта. Еще и платить стану. А уж рыба в твои сети сама поплывет. Завтра на восходе солнца буду ждать у Большого камня. Приводи – не пожалеешь». Испугался ли старший сын, услышав дома рассказ отца?

*Ответы детей: Нет, не испугался – он захотел спасти свою большую семью от голода.*

## **2 команда**

Долго плыл Девятиголовый вместе со старшим сыном рыбака по морю. «Наконец из-за моря поднялась гора. К ней и подплыли. Вышел Девятиголовый из лодки и исчез». Долго ждал его паренек – с утра до заката солнца. Все думал, куда же дальше идти. Подскажите, ребята, куда пошел герой сказки?

*Ответы детей: «Подошел он к горе. В горе нору увидал. Заглянул, а вдалеке – словно светится что-то. Полез парень в гору. Идет, а ход все выше и больше становится. Шел, шел – и пришел к медным воротам. Дальше пути нет».*

## **Ведущий: Вопрос 4**

### **1 команда**

Открылись ворота на стук паренька. Кого увидел старший сын рыбака?

*Ответы детей: Он увидел добрую и красивую девушку.*

### **2 команда**

Кто эта девушка? Почему она оказалась здесь?

*Ответы детей: Девушка – дочь морского короля. Их королевство заколдовал Девятиголовый, а девушку держал в неволе.*

**Ведущий:** Ребята, помните, в русских сказках Змей Горыныч живет в своем царстве, иногда в норе, пещерах, уходящих в неизведанные глубины гор, где прячет сокровища, похищенных людей и царевну [10, с. 104].

## **Ведущий: Вопрос 5**

### **1 команда**

Как пареньку помогла девушка перехитрить и победить Девятиголового?

*Ответы детей: Паренек сделал, как сказала девушка: «Станет тебя посылать работать, а ты говори, что нанимался работать днем. А ночью не видишь ты ничего. Станет он тебе грозить, а ты свое тверди. Не отступай. Станет он тебя бить, мучить, а ты терпи и молчи. Голоса не подавай». Зельем она заливала раны – всю боль как рукой снимало. Для борьбы с Девятиголовой девушка принесла парню зелье, чтобы огонь заливать, и острый меч.*

**Ведущий:** В русских сказках одолеть змея-похитителя можно только чудесным оружием либо испив «сильной» воды. Помощь герою в данном сюжете всегда оказывают женщины: царевна или мать. Следуя совету, герой побеждает змея и женится [1, с. 54].

## **2 команда**

Каким образом у героя прибавлялись силы, хоть и мучил его Девятиголовый?

*Ответы детей: Сколько у Девятиголового сил убыло, пока он мучил героя, столько у старшего сына рыбака их прибыло.*

Терпеливым был герой. Какие вы знаете русские пословицы о терпении?

*Ответы детей: Иное зло и терпеньем одолеть можно. Терпение и победа – два старинных друга. Терпенье и труд все перетрут. Есть терпенье, будет и уменье [8, с. 73-74].*

**Ведущий:** Три ночи терпел и молчал паренек. Победил старший сын Девятиголового – власть его кончилась. «...и на том месте, где была гора, появился прекрасный город».

## **Ведущий: Вопрос 6**

### **1 команда**

Смелым был паренек. Какие вы знаете русские пословицы о смелости?

*Ответы детей: Смелость города берет. За правое дело стой смело. За смелым удача бежит. Смелым счастье помогает. Смелые глаза – молодцу краса. Храбрость – сестра победы [8, с. 69].*

### **2 команда**



Свой перстень подарила парню девушка. В чем его волшебная сила?

*Ответы детей:* «Поверни три раза его вокруг пальца, и где захочешь – там сразу и будешь». Старший сын рыбака вмиг оказался дома.

### **Ведущий: Вопрос 7**

#### **1 команда**

Быть беде, если нарушить предостережение невесты. О чем предупредила она?

*Ответы детей:* «Только смотри, не хвастайся мной...»

Какая беда случилась?

*Ответы детей:* Не стало на пальце перстня.

#### **2 команда**

Как к невесте своей вернуться? Где найти ее? Кто помог парню? Кого встретил старший сын рыбака по дороге?

*Ответы детей:* Парень пожалел бабушку, помог ей – взял у нее с плеча тяжелую вязанку дров. Это была матушка Лайма – «та, что добрым людям счастье приносит». Матушка Лайма протянула ему башмачок: «Надень его и беги к Луне. Расспроси ее, как найти дорогу к заколдованному городу-горе».

**Ведущий:** Лайма в балтийской мифологии богиня счастья и судьбы, защитница сирот и женщин. Лайма помогает скромным девушкам выбрать жениха, сшить свадебное платье, ведет жениха и невесту на свадьбу. Она подкладывает платок каждому новорожденному, что предопределяет его счастливую жизнь. В латышских народных песнях Лайма связана и с солнцем [5, с. 335] [7, с. 304].

### **Ведущий: Вопрос 8**

#### **1 команда**

Знала ли Луна, как найти дорогу к заколдованному городу-горе?

*Ответы детей:* Нет, она подсказала спросить у Солнца.

#### **2 команда**

Знало ли Солнце, как найти дорогу к заколдованному городу-горе?

*Ответы детей:* Нет, оно подсказало спросить у Отца ветров.

**Ведущий: Вопрос 9**

**1 команда**

Подсказал ли дорогу Отец ветров?

*Ответы детей:* «Отец ветров взял двенадцать свирелей и подул в них». Одиннадцать ветров и еще один – северный ветер Зи́емелис – прибежали. Именно северный ветер отвел парня к заколдованной горе.

**Ведущий:** Русские сказки, песни наполнены обращениями к ветрам с просьбой о помощи, как к существам живым и готовым выручить в беде [3, с. 26]. Часто в решающую минуту герою помогает природа.

**2 команда**

В чем волшебная сила башмачка матушки Лаймы?

*Ответы детей:* С помощью этого башмачка можно передвигаться с большой скоростью.

**Ведущий:** Ребята, и в русских сказках существуют волшебные сапоги – это сапоги-скороходы (самоходы).

**Ведущий:** «Парень, как увидел свою морскую королевну-красавицу, – от счастья не знает, что и сказать. В тот же день женился он на красавице. И живут они счастливо до сих пор».

Сын рыбака прошел невероятным через все испытания и в конце сказки получил руку королевской дочери и богатое приданое. Эта концовка весьма распространена в латышских сказках и в фольклоре других народов. Женильба завершает события, женильба – это награда за долгие и тяжкие испытания, за доброту, мужество и бесстрашие.

**Ведущий:** Вспомните, ребята, русские сказки, завершающиеся свадьбой.

*Ответы детей:* «Сказка про Василису Премудрую», «Сивка-Бурка»

**Ведущий:** Ребята, все драгоценные янтарные камешки вы со-

брали! А теперь вместе прочитаем строки из стихотворения латышского поэта.

**Ведущий:** Вы заметили, что у главного героя сказки «Морская невеста» даже нет имени?

Героя сказки характеризуют его речь и поступки, а образ воплощает в себе все лучшие качества человека.

**Ведущий:** Все народы воспевают своих сказочных героев. Прославляя тех, кто вступает в бой против несправедливости, народные сказки воздают хвалу человеческому уму, смекалке, трудолюбию и доброте [2, с. 5].

Разные народы населяют землю. У каждого – свой язык, своя культура, свои обычаи, но как важно крепко дружить разным народам и с уважением относиться друг к другу!

Дети разных народов похожи.  
Дети юга и вечного льда  
Из-за цвета разного кожи  
Не поссорятся  
Никогда.  
Дети любят озера и речки,  
Дети любят щенков и котят,  
Дети любят птенцов и кузнечиков,  
Дети мира  
Мира хотят!

*А. Балодис  
(латышский поэт)*

И сегодня мы поняли, что дружат даже сказки разных народов и учат нас дружить!

### **В помощь библиотекаря**

Большинство сказок имеет одинаковое композиционное строение. В его основе лежит выработанная на протяжении веков сюжетная схема: очень краткая характеристика героя и его среды, странствия героя, встреча с противником, борьба, завершающаяся победой героя и получением им награды.

Наиболее развернута центральная часть сказки – рассказ о столкновении героя с его противниками. Чтобы показать тяжесть борьбы и значение победы героя, сказитель все события описывает очень подробно [5, с. 20].

Прием троекратного повторения действия (прием сказочной поэтики) широко применяется с целью подчеркнуть главную идею или усилить характеристику персонажа, показать, как нарастает тяжесть борьбы [5, с. 21].

Сюжет волшебной сказки построен на контрастах. Все положительные качества сконцентрированы в образе народного героя, все злое, враждебное народу – в отрицательных образах [5, с. 21].

Положительные герои латышских сказок – всегда представители трудового народа, борцы за справедливость. Дела и приключения этих героев и служат основой сюжетов волшебных сказок.

Общие сказочные сюжеты и мотивы встречаются не только у соседних народов, но и во всех районах земного шара. Немало таких сюжетов и в латышском фольклоре. В прошлом на территории Латвии происходили многочисленные войны между чужеземными завоевателями, через Латвию пролегало немало путей иностранных купцов и ремесленников. Среди них были русские, белорусы, немцы, поляки, литовцы, эстонцы. Значительную роль играли многовековые дружеские связи латышей со своими восточными соседями. Если случайно услышанная новая сказка нравилась, отвечала интересам трудового народа, она становилась своей сказкой, преобразовывалась народной фантазией. Так в течение веков взаимообогащался сказочный репертуар соседних дружественных народов [5, с. 16].

## *Список литературы*

Ведерникова, Н. М. Русская народная сказка / Н. М. Ведерникова; Академия наук СССР. – Москва: Наука, 1975. – 132, [3] с.: ил. – (Из истории мировой культуры).

Голубая птица: сказки народов СССР / сост. Л. Н. Елисеева; рис. Э. Булатова и О. Васильева. – Москва: Малыш, 1982. – 141, [2] с.: ил.

Грушко, Е. А. Энциклопедия славянской мифологии / Е. А. Грушко, Ю. М. Медведев; худож. В. Корольков. – Назрань: Астрель, 1996. – 206, [1] с.: ил.

Латышские народные сказки / обработал для детей Ю. Ванэг; пер. Л. Воронковой; рис. А. Егера. – Изд. 2-е. – Москва: Детская литература, 1974. – 160 с.: ил. – (Школьная библиотека).

Латышские народные сказки: избранное / сост. К. Арайс; пер. с латышского С. Бажановой и Ч. Шкленника; введение О. Амбайниса; худож. П. Шенгоф; Институт языка и литературы Академии наук Латвийской ССР. – Рига: Зинатне, 1969. – 350, [1] с.: ил.

Между морем и землёй: стихи поэтов Прибалтики для детей в переводах Михаила Яснова / М. Вайнилайтис, Л. Тунгал, Я. Балтвилкс; худож. Г. Кузов. – Санкт-Петербург: ГРИФ, 2013. – 76, [3] с.: ил.

Мифологический словарь / гл. ред. Е. М. Мелетинский. – Москва: Советская энциклопедия, 1990. – 672 с.: ил.

Пословицы, поговорки и крылатые выражения: начальная школа / сост. И. В. Ключина. – Москва: ВАКО, 2010. – 96 с.: ил. – (Школьный словарик).

Путешествие в сказку: сказки разных народов о любви / сост. А. Филиппов; худож. А. Дианов. – Москва: Кристина, 1992. – 110, [1] с.: ил.

Славянская мифология: словарь-справочник / сост. Л. М. Вагурина. – Москва: Линор & Совершенство, 1998. – 316, [2] с.

**«Сказки у воды»,  
виртуальное путешествие по Японии**  
*/для читателей-учащихся 5-7 классов/*

*Захарова О. А.,  
ведущий библиотекарь  
отдела обслуживания учащихся 5-9 классов,  
Клейн О. М.,  
заведующий отделом  
обслуживания учащихся 5-9 классов*

**Для справки:** По соглашению Министерств культуры России и Японии с целью культурного обмена между странами 2018 год был объявлен годом Японии в России и России в Японии.

**Материалы и оборудование:** ноутбук; телевизор или проектор с экраном; текст японской народной сказки «Девочка, вьюн и обезьяна» (Приложение 1), Презентация 1, Видео 1 («Япония с высоты птичьего полета»), Видео 2 (фрагмент кинофильма «Дом летающих кинжалов»).

В дополнение к сценарию – стихотворение Владимира Солюхина «Воды» (Приложение 2); электронная викторина – Своя Игра «Япония – Страна восходящего солнца» (Приложение 3).

**Ход мероприятия:**

**Ведущий:** Здравствуйте, ребята! Мы приглашаем вас совершить увлекательное волшебное путешествие в Японию – государство, которое издревле называют Страной восходящего солнца.

*(Презентация 1)*

Слайд 1.

**Ведущий:** Как вы думаете, почему ее так называют?

*Ответы детей*

**Ведущий:** Солнце восходит со стороны Японских островов, и поэтому эта страна первая встречает рассвет.

*Просмотр Видео 1.*

**Ведущий:** Итак – Япония. Что это за страна? Сейчас узнаем. Со всех сторон ее окружают моря и океаны. Это островное государство поражает всех жителей и путешественников необыкновенными картинами водного мира: на территории страны протекает множество рек, а в живописных долинах блестят на солнце лазурные озера.

И если вы, дорогие ребята, хотите, подобно японцам, почувствовать единение с природой под водопадом проливного дождя, стать частью водного естества, бродя по золотистому песку, омываемому солеными брызгами моря, увидеть огромные волны океана, то вам обязательно нужно погрузиться в сказки и легенды этой древней и чарующей страны.

Слайд 2.

**Ведущий:** Сегодня мы узнаем о японских легендах и сказках, в которых раскрываются традиции и обычаи народа. В сказках и легендах Японии, переносящих свое действие на берег моря, приключения героев обязательно будут связаны с морскими духами, подводными царствами, добрыми или коварными обитателями водных глубин. Если действие происходит у реки или ручья, то духи обретают образ различных драконов, рыб, змей или речных животных.

Слайд 3.

**Ведущий:** А какие представители водной фауны встречаются в русских народных сказках?

*Ответы детей: Рак, кит, щука, налим, лягушка, змея и др.*

Слайд 4.

**Ведущий:** Назовите эти сказки.

*Ответы детей: По щучьему веленью, Царевна-лягушка, Рак и щука, Лиса и рак, О щуке зубастой, Вьюн и щука, Конек-Горбунук, Ворон и рак, Золотая рыбка, Лиса и налим, Добрыня и Змея.*

Слайд 5.

**Ведущий:** А сейчас давайте послушаем японскую народную сказку «Девочка, вьюн и обезьяна» [3, С. 68-74] (Приложение 1) *Громкое чтение сказки.*

Слайд 6.

**Ведущий:** Ребята, о чем эта сказка?

*Ответы детей: О злой мачехе и падчерице.*

Слайд 7.

**Ведущий:** А какие русские народные сказки с похожими героями вы читали?

*Ответы детей: Василиса Прекрасная; Баба Яга; Волшебная дудочка; Крошечка Хаврошечка; Волшебное зеркало; Дочь и падчерица; Морозко; Финист Ясень Сокол и др.*

Слайд 8.

**Ведущий:** Какие герои, обитающие в водной стихии, встречаются в этой японской сказке?

*Ответы детей: Вьюны (маленькие речные рыбки), свирепый речной дракон.*

Слайд 9.

**Ведущий:** Как вьюн помог девочке в ее беде?

*Ответы детей: Защитил от речного дракона, не дал съесть отравленные нигиримэси (рисовые шарики), показал место, где при падении желтые листья превращаются в золотые монетки.*

Слайд 10.

**Ведущий:** Кого еще спасла девочка от неприятностей?

*Ответы детей: Обезьянку.*

Слайд 11.

**Ведущий:** А теперь ответьте, почему сюжеты русских и японских народных сказок так похожи? *Ответы детей: Потому что они идут из глубины веков и в них отражена народная мудрость.*

**Ведущий:** Чем же на ваш взгляд отличается японская сказка от русской?

*Ответы детей: В русских сказках нет драконов, а есть Змей-Горыныч; отрицательный герой в японских сказках очень жестоко наказывается (часто смертью).*

Слайд 12.

**Ведущий:** Сказка всегда почиталась в Японии как орудие добра и справедливости, способное укрощать сердца людей. Мно-



гие герои японских сказок наделены каким либо даром – будь-то дар стихотворца, игры на музыкальных инструментах или танца. Они всегда вызывают уважение, любовь и сострадание. Тот, кто творит, не может быть источником зла.

В японской сказке благодаря этим дарам богиня может стать женой бедняка (сказка «Флейтист Санта»), а невеста, умеющая к месту сложить стихотворение, побеждает всех своих соперниц и становится женой богатого вельможи (сказка «Девушка с чашей на голове»).

Слайд 13.

**Ведущий:** Чем нас еще может удивить волшебная Япония? Например, стихотворениями в японском стиле хокку (хайку). Это лирические стихотворения, отличающиеся предельной краткостью и своеобразной поэтикой. Они отображают жизнь природы и жизнь человека.

**Ведущий:** Давайте послушаем несколько необычных для нас стихов известных японских поэтов и попробуем разгадать, о чем они. А потом тоже сочиним стихотворения в стихе хокку.

Слайд 14.

*Ведущий зачитывает и разъясняет примеры хокку.*

Набежавшие волны  
Моют голени синей цапли.

Ветерок вечерний.

(Рёта) [1, С. 291].

*Вечером, на реке поэт увидел синюю цаплю.*

Слайд 15.

Ливень грозовой  
Замертво упавший,

Оживает конь.

(Кито) [1. С. 315].

*Конь поскакал быстрее, когда начался дождь.*

Слайд 16.

Как рыбки красивы твои!

Но если бы только, старый рыбак,

Ты мог их попробовать сам!

(Кикаку) [1, С. 238].

*Сожаление о рыбаке, который не может приготовить и попробовать свой улов.*

*Дети после объяснения хокку стараются сочинить свое стихотворение и объяснить, какие чувства они хотели выразить в трехстишье.*

Слайд 17.

**Ведущий:** Русский и японский народ очень близки, несмотря на то, что географически мы так далеки друг от друга. Нас сближает история, культура, традиции, а сказки учат детей дружить.

Слайд 18.

**Ведущий:** Итак, ребята! Наше путешествие подходит к концу. Но главное в традициях японского и русского народов устраивать для гостей праздник. Кульминацией праздника всегда были народные танцы.

**Ведущий:** В Японии с помощью танца можно изобразить различные сказочные сюжеты, выразить глубокие эмоции, показать свое мастерство.

*Просмотр Видео 2*

Слайд 19.

И конечно, какой праздник без чаепития. В завершение мероприятия можно поговорить о традициях гостеприимства русского и японского народов и вместе попить чай, рассказав о японской чайной церемонии.

Слайд 20.

*На усмотрение ведущего в рамках мероприятия можно использовать:*

*- выдержки из стихотворения Владимира Солоухина «Воды» [5, С. 54-56] (Приложение 2);*

*- электронную викторину «Япония – страна восходящего солнца», которая поможет больше узнать о традициях японского народа и достопримечательностях Японии (Приложение 3).*

### *Список литературы*

1. Бабочки полет: японские трехстишия. – Москва: Летопись-М, 1999. – 348 с.
2. Десять вечеров: японские народные сказки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://books.google.ru> – 10.06.2018.
3. Догадливая невеста: японские сказки. – Москва: Нигма, 2013. – 160 с.: ил.
4. Древний Восток. – Москва: Эксмо, 2002. – 128 с.: ил. – (Всемирная детская энциклопедия).
5. Солоухин, В. Стихотворения. – Москва: Современник, 1982. – 343 с.

### **Песнь моря, сказочная гостиная**

*/для читателей-учащихся 3-4 классов/*

*Шевцова О. В.,  
библиотекарь  
сектора литературы на иностранных языках*

**Оборудование:** глобус, компьютер, проектор, динамики, мультимедийная презентация – «Песнь моря», Приложение 1 – шотландская народная сказка «Родерик – отец моржей», Видео 1 – «Шотландия», Видео 2 – трейлер мультфильма «Песнь моря».

#### **Ход мероприятия:**

Слайд 1

**Ведущий:** Здравствуйте, ребята! Знаете ли вы, что такое стихия?

*Ответы детей*

**Ведущий:** Какие стихии вы знаете?

*Ответы детей: огонь, воздух, земля и вода.*

**Ведущий:** Правильно!

Слайд 2

## **Ведущий:**

Четыре клада, четыре стихии есть у природы:

Земля и воздух, огонь и вода – вот ее основа.

Вода и воздух, огонь и земля

На нашей планете всем людям друзья (Автор неизвестен) [1].

Какая стихия является первоисточником жизни – никто точно не знает. Ведь само слово «стихия» в переводе означает начало, основа. Стихиями называют неживые силы природы, т. е. природные явления. Но именно они лежат в основе всего живого. Поэтому древние люди их одушевляли. Земля – наш дом, огонь – то, что нас греет, не дает замерзнуть холодной зимой (огненная лава влияла на формирование земли), воздух наполняет наш организм кислородом, а вода насыщает живительной влагой все наши клетки.

Сегодня мы поговорим с вами об одной из этих стихий, но о какой – вы сами должны понять, отгадав нашу загадку:

Она река и море,  
Метелица, туман,  
И озеро, и туча,  
Безбрежный океан.  
С небес дожди к тому же  
И снега пелена,  
Весной большие лужи –  
И это все она.

*Ответы детей: Вода.*

*Слайд 3*

**Ведущий:** *Правильно, мы с вами будем говорить о воде как об источнике жизни. Собственно, а почему ее таковой считают? Ученые говорят, что все живые организмы появились из воды. И не удивительно, ведь мы сами состоим из воды на 70-80%!*

*Нам нужно пить воду постоянно, чтобы поддерживать свое здоровье. Если посмотреть на карту, можно заметить, что люди всегда селились рядом с различными водоемами. Как думаете, это правда?*

*Ответы детей: Да.*

**Ведущий:** Так давайте же посмотрим на глобус, чтобы убедиться в этом! Смотрите, как много синего – то есть воды, и как много около нее маленьких кружочков – то есть городов. А сейчас мы проверим ваши знания. Назовите города нашей страны, которые расположены на берегах морей и рек.

*Ответы детей:* Сочи, Туапсе, Геленджик, Анапа, Калининград, Владивосток, Самара, Волгоград, Астрахань, Саратов, Камышин и многие другие.

**Ведущий:** Какие молодцы! А теперь усложним задачу. Знает ли кто-то из вас названия городов, расположившихся у воды в других странах? Например, столица Франции как называется?

*Ответы детей:* Париж!

**Ведущий:** Да, этот город стоит у реки Сена. А столица Германии, Берлин, расположена на берегах рек с красивыми названиями Шпрее и Хафель. Ну, а столица Великобритании? Как она называется?

*Ответы детей:* Лондон.

**Ведущий:** Правильно. Расположился этот город в устье реки Темзы. Предлагаю вам отправиться в увлекательное путешествие из сектора литературы на иностранных языках библиотеки на Британские острова. И путь наш лежит дальше, чем Лондон.

*Слайд 4*

**Ведущий:** Мы направляемся в Шотландию (Ведущий показывает на глобусе направление движения). Шотландия – это тоже часть Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии. Посмотрите, какая это прекрасная страна! [2].

**Ведущий:** Почти со всех сторон Шотландию окружает вода. И не удивительно, что издревле жители Британских островов связывали свою жизнь с водой. Именно из воды они добывали себе еду – ловили речную и морскую рыбу, пили чистую воду из родников, а еще, конечно, много путешествовали по воде. А мы с вами попробуем найти там друзей! Один из них нас поджидает. Угадайте, кто это. Разгадайте загадку. (Ведущий зачитывает загадку)

Растянулся среди льдин  
Толстокожий господин.  
В холодину, братцы,  
Лезет он купаться.  
Проведя в воде часы  
Вылез он на льдину,  
Важно фыркает в усы,  
Чешет ластой спину.  
Важен, грозен, толстокож  
Господин усатый

*Ответы детей: Морж*

Слайд 5

**Ведущий:** А сейчас, чтобы поближе узнать наших новых друзей-моржей, предлагаем вам познакомиться со старой народной шотландской сказкой «Родерик – отец моржей».

*Громкое чтение сказки (Приложение 1)*

**Ведущий:** Ребята, вам понравилась эта сказка? Скажите, пожалуйста, почему новая жена Морского царя превратила его детей в моржей?

*Ответы детей: Она завидовала их красоте, ненавидела их.*

**Ведущий:** Как они на это отреагировали? Понравилось им это превращение или нет?

*Ответы детей:*

**Ведущий:** А почему тогда жена Родерика так хотела получить назад свою золотую шкурку и снова превратиться в моржиху?

*Ответы детей: Потому что скучала по братьям и сестрам, потому что привыкла жить в воде и скучала по родным подводным просторам и т.д.*

**Ведущий:** Какой еще интересный момент заметили? Какая примета говорит Родерику о том, что день будет неудачным?

*Ответы детей: Заяц перебежал дорогу.*

**Ведущий:** А верим ли мы с вами в какую-то похожую примету?

*Ответы детей: Нет/Да, с черной кошкой.*

Слайд 6

**Ведущий:** В Англии рассказывают похожую сказку. Сюжет у нее такой же, а называется эта сказка «Дочь морского царя», и превращается она в тюленя. Предлагаю вам посмотреть трейлер мультфильма «Песнь моря» [6].

**Ведущий:** Часто бывает, что какой-то сюжет или образ повторяется в сказках разных народов. Но я вам хочу сказать, что есть еще одна сказка с похожим сюжетом. Сказку эту рассказывают в стране, находящейся далеко от Британских островов. Скажите, ребята, разве эти сказки – шотландская и английская – ничего вам не напоминают?

В какой сказке молодая жена, сбрасывая с себя шкурку некоего животного, превращалась в прекрасную царевну?

Слайд 7

*Ответы детей: «Царевна-Лягушка»*

**Ведущий:** Правильно, в русской народной сказке «Царевна-лягушка»!

Слайд 8

**Ведущий:** Давайте вспомним ее, а заодно и другие русские сказки. Мы поделим вас на две команды – победит та, которая даст больше правильных ответов. Отвечаем по очереди.

**Ведущий:** Как звали обладательницу лягушачьей кожи?

*Ответы детей: Василиса Премудрая*

**Ведущий:** С помощью какой вещицы, находящейся внутри шкатулки, можно смастерить одежду и убить страшного злодея – персонажа русских сказок?

*Ответы детей: Игла*

**Ведущий:** С помощью этого оружия главный герой сказки приобрёл свое счастье – мудрую жену, которая была заколдована. Назовите это оружие.

*Ответы детей: Стрела*

**Ведущий:** Назовите главного героя сказки «По щучьему велению».

*Ответы детей: Емеля*

**Ведущий:** А кто исполнял желания сказочного Емели?

*Ответы детей: Щука*

**Ведущий:** Какая вода имела целительные свойства в русских народных сказках?

*Ответы детей: Живая вода*

**Ведущий:** Откуда нельзя пить, если не хочешь превратиться в козленка?

*Ответы детей: Из лужи*

**Ведущий:** И еще несколько испытаний. Мы будем читать начало названия сказки, а вы – продолжение. Итак, начнем. Отвечать надо как можно быстрее! Но по очереди.

*Ведущий – ответы детей*

Сказка о молодильных яблоках и... (*живой воде*)

Аленький... (*цветочек*)

Царевна ... (*лягушка*)

Гуси... (*лебеди*)

Сестрица Алёнушка и ... (*братец Иванушка*)

Василиса Премудрая и... (*Морской Царь*)

Какие вы молодцы, ребята!

Слайд 9

**Ведущий:** Водные обитатели стали не только героями сказок и мифов, о них написано много стихов. А поскольку мы с вами сейчас находимся на Британских островах, самое время познакомиться с необычной формой стихосложения – синквейн.

Вода.

Бурлит, шумит, волнуется.

Свежий, свободный, поющий, манящий.

Пуститься в путешествие зовет.

Океан.

А сейчас мы с вами научимся сами сочинять такие стихотворения. Давайте напишем синквейн про любое упомянутое нами сегодня водное животное и послушаем, какие стихи у вас получились.

Слайд 10

**Ведущий:** Что ж, ребята, мы с вами уже много нового узнали сегодня и здорово потренировали ум. А теперь пришло время для



разминки. *(Ведущий проводит физкультминутку)*

Над волнами чайки кружат *(рука показывает на летящих чаек)*

Полетим за ними дружно! *(машем руками)*

Брызги пены, шум прибоя,

А у моря — мы с тобою! *(обнимаем руками плечи)*

Что там чудится в тумане? *(рука «kozyрьком»)*

Волны плещут в океане, *(изображаем волны руками)*

Это мачты кораблей, *(руки тянем вверх)*

Пусть плывут сюда скорей *(машем руками приветствуя)*

Мы по берегу гуляем,

Мореходов поджидаем, *(ходьба на месте)*

Ищем ракушки в песке *(наклон вперед)*

И сжимаем в кулаке *(сжимаем кулак)*

Чтоб побольше их собрать —

Надо чаще приседать *(приседаем)* [7].

**Ведущий:** А теперь поиграем в морскую игру «Море – суша». Для этого всем надо встать на ковер. Это – суша, а все, что вокруг, – вода. По моей команде «Море» все отправляемся в море, то есть за пределы ковра. А по команде «Суша» быстро запрыгиваем обратно на остров. **Ведущий:** Какие вы молодцы, ребята! И загадки отгадываете, и истории внимательно слушаете, и задания выполняете, и в игры дружно играете! Как здорово играть всем вместе! Как здорово дружить! А чтобы жить со всеми дружно, нужно играть, общаться, изучать культуру разных народов и, конечно, читать народные сказки. В них вы найдете мудрость, жизненные советы, уроки и настоящую школу Дружбы. Ведь сказки многих народов так похожи между собой! А наше плавание по северным морям подходит к концу. И мы дружно возвращаемся в библиотеку.

## Список литературы

Веденева, Т. В. Четыре стихии природы [Электронный ресурс] / Т. В. Веденева. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/konspiekt-zaniatii-po-oznakomlieni-u-s-okruzha-15.html>. – (дата обращения: 21.08.18).

Великолепная природа Шотландии (4К качество) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=P4QV10VtAho>. – (дата обращения: 28.09.18).

Загадки про 4 стихии природы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://qwizz.ru/%D0%B7%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D0%B4%D0%BA%D0%B8-4-%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%85%D0%B8%D0%B8-%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%8B/>. – (дата обращения: 21.08.18).

Лопатина, А. Сказки матушки земли: экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А. Лопатина, М. Скребцова. – Москва: Амрита-Русь, 2007. – 256 с.

Маркова, О. Ю. Я познаю мир. Английский язык: детская энциклопедия / О. Ю. Маркова; худож. В. Н. Родин. – Москва: АСТ: Астрель: Ермак, 2004 – 398 с.

Песнь моря [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=9bmSDoN51qU>. – (дата обращения: 28.09.18).

Развитие, обучение и воспитание детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://neposed.net/>. – (дата обращения: 21.08.18).

Сказки народов мира [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://narodstory.net/>. – (дата обращения: 21.08.18).

Физминутки про воду [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://doshkolnik.net/fizkultminutki/fizminutka-pro-vodu.html>. – (дата обращения: 28.09.18).

**«Эта непростая Золотая рыбка»,  
квест-игра**

*/для читателей-учащихся 1-2 классов/*

*Носов Н. П.,  
главный библиотекарь  
сектора инновационно-методической работы*

**Материалы и оборудование:**

На площадке «Германия»:

- бутафорский невод с закрепленными на нем названиями сказок.

На площадке «Китай»:

- лампа;
- стол;
- рамка, обтянутая марлей или тонкой простыней и закрепленная на столе;
- трафареты героев сказки с прикрепленными к ним палочками (выполняют роль ручки):



*Богач*



*Студент*



*Хозяин чайной*



*Желтый Аист*

**Действующие лица:** Сказитель, Колдун, Рыбак, Старуха, Золотая Рыба.

**Ход мероприятия:**

**Сказитель:** Здравствуйте, ребята! Позвольте представиться. Я – сказитель. А сказители, как водится, обычно рассказывают народные сказки да былины разные. И сегодня я расскажу вам сказку, но не простую, а очень волшебную. Только вам самим придется догадаться, о чем пойдет речь.

Сказки, как известно, есть у каждого народа, живущего на нашей планете, и они с одной стороны такие разные, а с другой – очень друг на друга похожи. Мы с вами поделим сказки по охвату четырех стихий природы, среди которых – Вода, Земля, Воздух и Огонь.

А теперь поиграем в «Горячо – холодно». Определите, в какую стихию мы сегодня погрузимся, и про кого сказку услышим? Если вы приблизитесь к правильному ответу, я скажу «Горячо», ну а если нет – «Холодно».

Итак, угадаем сказочную стихию. Слушайте загадку (*загадка читается построчно, после каждой строки дети называют вариант ответа, а сказитель дает оценку ответу («Горячо», «Холодно».* На выбор предлагаем две загадки)

Чего в гору не выкатить,  
В решете не унести  
И в руках не удержать?  
(Вода)

Я и туча, и туман,  
И ручей, и океан,  
И летаю, и бегу,  
И стеклянной быть могу!  
(Вода)

Молодцы, ребята. Стихию вы угадали. Вода самое чудесное чудо на земле. Испокон веков люди у воды живут, сказки придумывают да сказывают. Вот и наша сказка о том, кто в воде живет. Так о ком она? Угадайте.

Слушайте загадку (*загадка читается построчно, после каждой строки дети называют вариант ответа, а сказитель дает оценку ответу («Горячо», «Холодно».*)

В море плавает, в реке,  
С плавниками в чешуе.  
Она ни с кем не говорит,  
Пузырьки пускает и молчит.  
*(Рыба)*

*Дети отвечают*

**Сказитель:** Молодцы! Скажите мне, а какая рыба – самая волшебная?

*Дети отвечают*

**Сказитель:** Рыбка золотая! Много сказок о ней написано разными народами. У одних рыбка – морская, у других – речная, у одних большая, у других – маленькая, а все же всегда она чудеса творит. Сегодня я вам расскажу «Сказку о рыбаке и рыбке» – русскую народную.

*Появляется Колдун*

**Колдун:** А-ха-ха! Ничего вы не увидите! Думаете, только у вас такая сказка есть? Нет, другие детишки тоже ее знают да слушать хотят! Поэтому перенес я героев сказочных в царства-королевства разных стран, а вы – как-нибудь обойдетесь!

*Колдун убегает*

**Сказитель:** Что же нам делать? Как без старика, да старухи, да рыбки золотой, со сказкой познакомиться? Пойдемте, ребята, поищем их по свету белому, в царствах-королевствах далеких!

**Площадка 1. Германия**

*Дети встречают грустного рыбака*

**Сказитель:** Здрав будь, добрый человек! Куда же попали мы с ребятами? Не подскажешь?

**Рыбак:** Здравствуйте, путники! Попали вы в земли немецкие, к морю Северному. Потеряли чего?

**Сказитель:** Беда у нас – хотели в сказку попасть, да колдун-злодей героев в земли заморские уволок.

**Рыбак:** А что за сказка-то?

*Дети отвечают*

**Рыбак:** Ба! Так я же рыбак. Помог бы вам, да вот только удочка моя пропала куда-то, а из чего новую сделать, не помню, стар

стал! Моряков, мимо проплывавших, спрашивал, а они мне загадки загадали. Так и сижу голодный, разгадать не могу! Может, поможете мне? А я с вами в путь отправлюсь.

*Дети отвечают*

**Рыбак:** Вот эти загадки. Слушайте внимательно.

*(Загадки предлагаются по 2 на выбор).*

1.1. На одной ноге стоит,  
Ста руками шевелит!  
Для белки это дом,  
А для бобра – корм.

1.2. Его весной и летом  
Мы видели одетым,  
А осенью с бедняжки  
Сорвали все рубашки.

*(Дерево)*

2.1. Подкованы ноги,  
Бежит по дороге:  
Грива дугою,  
А хвост метлою.

2.2. У него большая грива,  
Ушки и копытца.  
Прокатит он того по миру,  
Кто не побоится.

*(Конь)*

3.1. Белоснежные бойцы,  
Слева, справа близнецы.  
Ровным счетом тридцать два.  
Их казарма – голова.

3.2. Белка ядрышки грызет,  
Падают скорлупки.  
А для этого нужны  
Нашей белке...

*(Зубы)*

**Рыбак:** Точно! Из ветки – удилище, из волоса конского – леску, а зуб острый – на крючок пойдет!

**Сказитель:** Хорошая удочка получится, да только много рыбы ей не выловишь. Попробуй наш невод!

*Рыбак тянет невод*

**Рыбак:** Что это здесь? Никак, сказки разные. А ну-ка, помогите, ребята, мне немецкие сказки выбрать:

**Гензель и Гретель**, Каша из топора, Джек и бобовый стебель **Храбрый портяжка**, Болезнь льва, **Мальчик-с-пальчик**, Три медведя, **Шиповничек**, **Бременские музыканты**.

*Дети отвечают*

**Рыбак:** Ну что же, коль обещал, с вами пойду!

*Вместе переходят на следующую площадку*

## **Площадка 2. Индия**

*Дети встречают старуху*

**Сказитель:** Здравствуй, старушка! Что за дивные места здесь?

**Старуха:** Царство индийское. А вы кто? Зачем сюда пожаловали?

**Сказитель:** Беда у нас – хотели в сказку попасть, да колдун-злодей героев в земли заморские уволок. Вот, ищем. Уже в землях заморских побывали, рыбак немецкий с нами теперь путешествует. Вот и в Индию добрались.

**Старуха:** Что за сказка такая?

*Дети отвечают*

**Старуха:** Ох, а старушка с меня списана! Если хотите, я с вами пойду. Вот только проверить надо, сможете ли вы рыбу поймать, ловкие ли, сноровистые ли? А то, гляжу, хлипенькие все, а рыбак ваш вообще молчун.

Поиграем в игру древнюю. Называется «Ка’ббади».

Объясняет правила игры

Две команды занимают две противоположные стороны игрового поля, разделенного посередине линией (рис. 1).

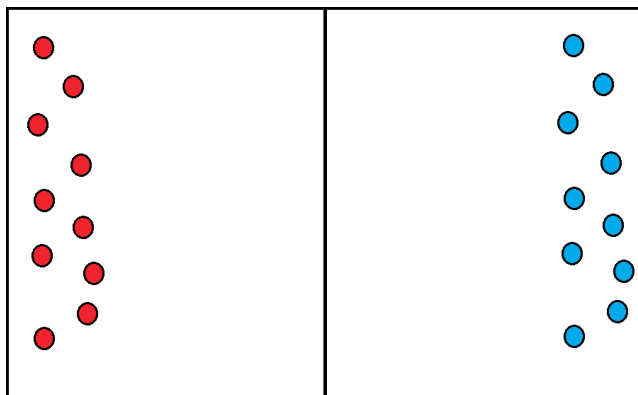


Рис. 1.

Игра начинается с того, что одна команда посылает «захватчика» к разделительной линии, который в подходящий момент перебегает на территорию другой команды (рис. 2).

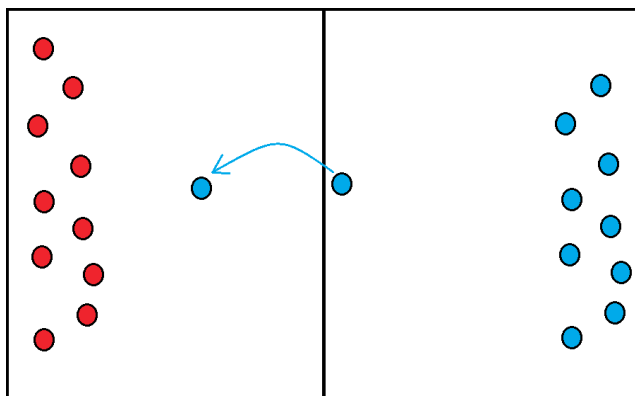


Рис. 3.

Пока «захватчик» находится там, он непрерывно кричит: «Ка'ббади! Ка'ббади!» Но на территории противника он может пребывать лишь до тех пор, пока может кричать, не переводя дыхания. Его задача – пока он кричит – рукой или ногой дотронуться до игрока противника (одного или нескольких) и убежать на свою территорию (часть поля). Если ему надо перевести дыхание, он



должен бежать, так как команда, на площадке которой он находится, имеет право его схватить.

После того, как игрок нападающих успешно вернется, игрок другой команды, до которого он дотронулся, выбывает из игры. Если нападавший будет схвачен, то один из членов защищавшейся команды становится нападающим. Игра продолжается до тех пор, пока одна из команд не потеряет всех своих участников.

*Дети играют*

**Старуха:** Ох, какие вы ловкие! Ну, пойдем ваших героев искать!

*Вместе переходят на следующую площадку*

### ***Площадка 3. Китай***

*Дети встречают Золотую Рыбу*

**Золотая Рыба:** Здравствуйте, странники! Зачем пожаловали в Поднебесную, чего ищете?

**Сказитель:** Беда у нас – хотели в сказку попасть, да колдун-злодей героев в земли заморские уволок. Вот, ищем их по всему свету. Уже и рыбак немецкий, и старушка индийская вместе с нами путешествуют.

**Золотая Рыба:** Интересно, что за сказка?

*Дети отвечают*

**Золотая Рыба:** Я – царица речная, могу вам помочь. Только сперва послушайте мою сказку да ответьте, в чем смысл ее? Кто поможет мне?

*Выбирает из зала 4 человека, каждый из которых получает роль в теневом театре.*

*Золотая Рыба читает сказку, «актеры» двигают фигурки за рамкой*

### **Золотая Рыба:**

Говорят, что жил когда-то в Фучжоу один бедный студент. Звали его Ми. Бедность его была так глубока, что даже за чашку чаю заплатить ему было нечем. Ми наверняка умер бы с голоду, если бы не один хозяин чайной. Жалея бедняка, он кормил и поил студента Ми бесплатно.

Но вот однажды Ми явился к хозяину и сказал:

– Я ухожу. Денег у меня нет, и заплатить за все, что я здесь выпил и съел, мне нечем. Однако я не хочу оставаться неблагодарным. Вот, смотри!

И он вынул из кармана кусок желтого мела и нарисовал на стене чайной аиста. Аист был совсем как живой, только желтый.

– Этот аист, – сказал Ми, – принесет вам в десять раз больше денег, чем я задолжал. Каждый раз, когда соберутся люди и трижды хлопнут в ладоши, он будет сходить со стены и танцевать. Однако помните об одном: никогда не заставляйте аиста танцевать для одного человека. И если уж случится такое несчастье, то знайте – это будет в последний раз. А теперь прощайте!

И с этими словами студент Ми повернулся и вышел. Хозяин был удивлен, однако решил попробовать. Когда на другой день в чайной собралось много народу, он попросил всех трижды хлопнуть в ладоши. И сейчас же желтый аист сошел со стены и протанцевал несколько танцев. Да еще как весело и забавно! А потом ушел обратно. Гости были в восхищении – удивлялись, ахали, не могли поверить своим глазам. И так было каждый раз.

Слух о диковинке разнесся повсюду. Народ толпой валил в чайную, и хозяин быстро богател. Обещание студента Ми сбывалось. Но вот однажды в чайную зашел богач. Видит – кругом сидят одни крестьяне да ремесленники. Рассердился и приказал всех выгнать. Выложил богач перед хозяином кучу денег и потребовал показать ему аиста. Хозяин при виде денег забыл обо всем и трижды хлопнул в ладоши. Аист нехотя сошел со стены и протанцевал один танец. Вид у него был грустный и больной. Потом он ушел обратно и больше не шевелился. Чиновник кричал, грозил, но сделать ничего не мог.

А ночью у дверей чайной раздался сильный стук. Хозяин пошел открывать – видит, стоит студент Ми и молчит. Вынул из кармана дудочку, заиграл и пошел не оборачиваясь. Аист встрепенулся, соскочил со стены и последовал за ним. С тех пор никто уже никогда не видел студента Ми и его волшебного желтого аиста.

**Золотая Рыба:** В чем смысл сказки, как вы думаете?

*Дети отвечают*

**Золотая Рыба:** Старые люди говорят, что если где-нибудь и появится такая диковинка, то это для всех. А когда ею завладеет лишь один человек, то ее как бы нет – она все равно исчезнет.

Раз вы такие молодцы, пойду и я с вами.

Вместе переходят на следующую площадку

#### ***Площадка 4. Интернациональная***

*На площадке никого*

**Рыбак:** Похоже, не получится у нас найти ваших героев. Жаль, конечно, я бы послушал, как у вас эта сказка звучит.

**Сказитель:** Постойте, так вы знаете эту сказку?

**Рыбак:** Конечно, только у нас, в Германии, она называется «Сказка о рыбаке и его жене».

**Старуха:** А у нас, в Индии, она называется «Золотая Рыба».

**Золотая Рыба:** И у нас, в Китае, тоже!

**Сказитель:** Знал я, что у разных народов эта сказка есть, да не знал, что их так много! Получается, у нас собрались все нужные герои! И Рыбак, и Старуха, и Золотая Рыба. Так может быть, мы с вами ребятам и покажем сказку – каждый на свой лад?

*Герои соглашаются и показывают детям спектакль*

**Сказитель:**

Жил старик со своею старухой

У самого синего моря;

Они жили в ветхой землянке

Ровно тридцать лет и три года.

Старик ловил удочкой рыбу,

Старуха эту рыбу варила или на углях пекла,

Тем только они и сыты были.

Раз он в море закинул удочку –

Пришел крючок с одною тинной.

Он в другой раз закинул удочку –

Пришел крючок с травой морскою.

В третий раз закинул он удочку, видит –

Попалась необыкновенно красивая рыба.  
На спине у нее колыхались три золотых пера.  
Как взмолится золотая рыбка!  
Голосом молвит человеческим:

**Золотая Рыба:**

Отпусти меня – и ты не раскаешься!  
В благодарность возьми себе мои золотые перья.  
Первое – зарой в землю, второе – утопи,  
Третье – положи на циновку, где спит твоя жена.  
Сделай так – и ты будешь счастлив.  
И еще скажу. Счастье твое продлится до тех пор,  
Пока блеск золота не ослепит твоих глаз.  
Отпусти меня и помни мои слова.

**Сказитель:**

Отпустил рыбак рыбку золотую  
И сказал ей ласковое слово.  
Затем зарыл одно перо на берегу,  
Второе перо бросил в воду.  
Третье положил на циновку, рядом со спящей женой.  
А на утро, на том месте,  
Где зарыл он с вечера перо,  
Вырос золотой цветок.  
Но Старика старуха забранила:

**Старуха:**

Эх, старик, старик!..  
Много лет ты прожил на свете,  
А ума у тебя меньше,  
Чем у младенца новорожденного.  
Ступай сейчас обратно,  
Проси у рыбы пятерых слуг,  
Проси дом новый – да не эту жалкую лачугу,  
А большой, хороший, – такой,  
Чтобы самому царю в нем жить было не стыдно...  
И пусть будут в том доме кладовые, полные золота,  
Пусть от риса и чечевицы амбары ломаются,

На заднем дворе пусть новые повозки и плуги стоят,  
А в стойлах буйволы – десять упряжек...  
Ступай, и пока не выпросишь, домой не возвращайся!

**Сказитель:**

Очень не хотелось старику идти, но спорить с женой он не стал.

Вот пошел он к синему морю;  
Видит, – море слегка разыгралось.  
Стал он кликать золотую рыбку,  
Приплыла к нему рыбка.  
Плавниками двигает, усами шевелит,  
Во все свои рыбки глаза на старика смотрит.

**Рыбак:**

Слушай, чудо-рыба, – говорит старик,  
Попросил я у тебя, да, видно, мало...  
Недовольна моя жена: хочет слуг пятерых,  
И буйволов десять упряжек,  
И риса полные амбары,  
И украшений золотых хочет, и денег...  
Проговорила Рыба человеческим голосом:

**Золотая Рыба:**

Ослепил ваши глаза блеск золота!  
Так ступай домой, сидит старуха снова на пороге своей избушки!

**Сказитель:**

Вернулся старик домой, видит,  
Сидит старуха и горько плачет.  
Смотрит рыбак на цветок:  
Листья и цветы стали серыми и безжизненными.  
Посмотрел на старуху старик и сказал:

**Рыбак:**

Эх, жена, жена...  
Говорил ведь я тебе:  
Много хочешь – мало получишь!  
Говорил я тебе: «Старуха, не жадничай,

Потеряешь и то, что имеешь».  
Ты моих слов тогда не слушала,  
А вышло-то по-моему!  
Так чего же теперь плакать?

*Появляется Колдун*

**Сказитель:** Попался, злодей! Это он похитил героев наших. Однако же, не вышло у тебя ничего! Мы друзей заморских собрали и узнали, что сказки о рыбке золотой и у других народов есть, и очень они все похожи! Вот мы наши сказки подружили и ребятам показали!

**Колдун:** Не злодей я вовсе! А герои ваши по разным странам отправились на других посмотреть да себя показать. А если герои сказочные подружились, так и народы, которые эти сказки придумали, обязательно будут жить в мире, дружбе и согласии!



400050, г. Волгоград,  
ул. Рокоссовского, 48  
E-mail: [VODB@bk.ru](mailto:VODB@bk.ru)  
[www.biblioteka-volgograd.ru](http://www.biblioteka-volgograd.ru)  
37-72-01  
37-72-56