



# Библиографическая ссылка на электронные документы: виды и составление

*(ГОСТ Р 7.0.108-2022. Библиографические ссылки на  
электронные документы, размещенные в  
информационно-телекоммуникационных сетях. Общие  
требования к составлению и оформлению)*

**МЕТОДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ**

*Волгоград  
2023*

ББК 78.5  
Б59

Составитель:  
Е. Ю. Ускова

Редактор:  
И. А. Знаменьщикова

Компьютерная верстка:  
Е. М. Соколова

Ответственный за выпуск:  
Н. В. Ретунская

Б59      **Библиографическая ссылка на электронные документы: виды и составление. (ГОСТ Р 7.0.108-2022) : методическая консультация** / Волгоградская областная детская библиотека ; сост. Е. Ю. Ускова ; ред. И. А. Знаменьщикова ; отв. за вып. Н. В. Ретунская. – Волгоград, 2023. – 20 с.

ББК 78.5

Рекомендовано к печати редакционным советом Волгоградской  
областной детской библиотеки

© Волгоградская ОДБ, 2023

## **Библиографическая ссылка на электронные документы: виды и составление**

***(ГОСТ Р 7.0.108-2022. Библиографические ссылки на электронные документы, размещенные в информационно-телекоммуникационных сетях. Общие требования к составлению и оформлению)***

### **Методическая консультация**

С 01 июня 2022 года действует новый государственный стандарт по оформлению библиографических ссылок на электронные документы. Настоящая консультация призвана разъяснить основные правила составления ссылок при упоминании и цитировании в тексте электронных документов.

Под **библиографической ссылкой** понимают совокупность библиографических сведений о цитируемом, рассматриваемом или упоминаемом документе, необходимых для его идентификации и последующего (повторного) обращения.

Есть несколько важных аспектов, которые необходимо учитывать при использовании данной методической консультации в своей работе.

### **Первый аспект.**

Правила оформления библиографической записи для списков, указателей и иных изданий и библиографической ссылки значительно отличаются.

Списки литературы в конце ваших библиографических изданий (памяток, дайджестов и т. д.), а также библиографические списки и указатели, оформляются в соответствии с ГОСТом Р 7.0.100–2018 Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.

Т. е. разбираемый в данной консультации стандарт используется только при оформлении библиографических ссылок.

## Второй аспект.

Библиографическая ссылка (далее – БС) в документе может быть расположена в трех вариантах:

1) Помещена в текст документа (в конце предложения или в середине предложения). Такую БС называют **внутритекстовая** и заключают в круглые скобки.

*Пример:*

Легенда – «устный народный рассказ, в основе которого лежит фантастический образ или представление, которые воспринимаются рассказчиком и слушателем как достоверные» (Краткая литературная энциклопедия. Электронная версия. URL: <http://feb-web.ru/feb/kle/kle-abc/default.asp> (дата обращения: 23.08.2023)).

Обратите внимание, что внутритекстовая ссылка оформляется тем же шрифтом, каким набран весь текст.

2) Вынесена из текста вниз полосы документа (**в сноску**). Такую БС называют **подстрочная**.

*Пример:*

*В тексте:*

Легенда – «устный народный рассказ, в основе которого лежит фантастический образ или представление, которые воспринимаются рассказчиком и слушателем как достоверные»<sup>1</sup>.

*В ссылке:*

---

<sup>1</sup> Краткая литературная энциклопедия. Электронная версия. URL: <http://feb-web.ru/feb/kle/kle-abc/default.asp> (дата обращения: 23.08.2023).

3) Вынесена за текст документа или его части. Такая БС

называется **затекстовая**. Совокупность затекстовых ссылок оформляется как перечень библиографических записей, который помещают после текста документа или его части.

### НАПОМИНАЕМ:

**Совокупность затекстовых библиографических ссылок  
не является библиографическим списком.**

При нумерации затекстовых библиографических ссылок используется сплошная нумерация.

! Чтобы не путать со списком использованной литературы в конце библиографического издания (оформляется по правилам ГОСТа Р 7.0.100–2018), рекомендуем в заглавии перечня ссылок использовать словосочетания «Библиографические ссылки», «Перечень библиографических ссылок».

*Пример:*

*В тексте:*

Так Добужинский, вынув из кармана альбом, нарисовал теперь известного всем Бармалея в треуголке и с большими усищами [9].

*В ссылке:*

9. Мстислав Добужинский «Бармалей» // Картинки и разговоры: сайт. 2015. 02 августа. URL: <http://www.fairygoom.ru/?p=11223> (дата обращения: 04.05.2022).

Отметим, что в предложении затекстовая ссылка может располагаться в любом месте: в середине предложения или, как на примере выше, в конце предложения.

Если ссылке приводят на конкретный фрагмент документа, то в отсылке в квадратных скобках указывают порядковый номер и страницы, на которых помещен этот фрагмент.

*Пример:*

*В тексте:*

[2, с. 14]

*В ссылке:*

2. Их породнила Волга. Из истории Волжской военной флотилии : дайджест для учащихся 6-9 классов и руководителей детским чтением. Волгоград, 2022. 36 с. Электронная версия печатного издания. URL: <https://www.biblioteka-volgograd.ru/upload/wysiwyg/eaf5ec84aa3e68df15fc99be18bbdf53.pdf> (дата обращения: 06.09.2023). Доступно на: Волгоградская областная детская библиотека : официальный сайт.

### **Третий аспект.**

В настоящее время действуют два государственных стандарта по оформлению библиографических ссылок:

1) ГОСТ Р 7.0.5-2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления. Данный стандарт устанавливает правила оформления ссылок на все виды документов, кроме электронных документов сетевого и локального распространения.

2) **ГОСТ Р 7-0.108-2022. Библиографические ссылки на электронные документы, размещенные в информационно-телекоммуникационных сетях. Общие требования к составлению и оформлению.** Он с 01 июня 2022 года устанавливает правила оформления электронных документов.

Его мы и будем рассматривать.

Данный ГОСТ устанавливает правила оформления библиографических ссылок на следующие виды электронных документов:

1) **электронный ресурс в целом:**

- сайт;
- электронная версия журнала;
- электронная копия печатного издания;

– аудиовизуальные документы (например, мелодрама; документальный фильм и т. д.);

– музыкальное произведение;

– мультимедийные документы;

М компьютерная программа и другие.

## **2) составную часть электронного ресурса:**

– статья из электронного журнала, имеющего самостоятельный сайт;

– статья из электронного журнала, размещенного на сайте;

– презентация, размещенная на сайте;

– рецензии, размещенные на электронном ресурсе;

– информационные блоги интегрируемых документов (например, блог на телеканале, в группе Вконтакте, на Дзен платформе и т. д.);

– реплики и комментарии в социальных сетях;

– радио- телевизионные передачи, размещенные в сетевом пространстве (например, на телеканале «Россия Культура»);

– музыкальное произведение как часть записанного и выложенного в сети Интернет концерта;

– мультимедийные документы (например, ролик «Путешествие по Волге» на официальном сайте Волгоградской областной библиотеки);

– нормативно-правовой акт, размещенный в информационно-поисковой системе или на сайте (например, КонсультантПлюс или сайт Министерства культуры РФ);

– другой материал, размещенный на сетевом ресурсе.

## **Общие правила составления БС на электронные документы, которые необходимо запомнить**

1. При составлении БС мы можем предписанный знак (точка и тире), который разделяет области описания, заменить на точку.

*Пример:*

– библиографическое описание согласно ГОСТу Р 7.0.100–2018

Волгоградская областная детская библиотека : официальный сайт. – URL: <https://www.biblioteka-volgograd.ru/> (дата обращения: 04.09.2023).

– *библиографическое описание согласно ГОСТу Р 7.0.108-2022.*

Волгоградская областная детская библиотека : официальный сайт. URL: <https://www.biblioteka-volgograd.ru/> (дата обращения: 04.09.2023).

2. Если сведения сформулированы вами на основе анализа документа или заимствованы из других источников, во всех областях описания они приводятся *без квадратных скобок*.

3. Независимо от назначения ссылки правила библиографического описания электронного документа (в целом или его составной части), применение знаков пунктуации в ссылке осуществляются в соответствии с ГОСТом Р 7.0.100–2018 Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.

4. При оформлении ссылок не допускается сокращать любые заглавия (название документа, серии, подсерии), место издания (Москва, Волгоград) и наименование издателя (Самокат, АСТ). Сокращение остальных слов приводят в соответствии с ГОСТом Р 7.0.12-2011.

### **Заголовок библиографической ссылки**

В качестве заголовка БС, как правило, используют *только имя (имена) автора (ов)*. Наименование организации, унифицированное заглавие (например, когда запись составляется под разными наименованиями анонимных произведений), географическое название в качестве заголовка БС *факультативно*.

## Порядок составления заголовка

### Один автор

**Медзмариашвили, П.** В книге я следую за автором // Картинки и разговоры : сайт. 2018. 31 января. URL: <http://www.fairyroom.ru/?p=63699> (дата обращения: 04.09.2023).

### Два автора

**Медзмариашвили, П., Иванов, С.** В книге я следую за автором // Картинки и разговоры : сайт. 2018. 31 января. URL: <http://www.fairyroom.ru/?p=63699> (дата обращения: 04.09.2023).

### Три автора

**Медзмариашвили, П., Иванов, С., Петров, А.** В книге я следую за автором // Картинки и разговоры : сайт. 2018. 31 января. URL: <http://www.fairyroom.ru/?p=63699> (дата обращения: 04.09.2023).

### Четыре и более авторов

В книге я следую за автором / **П. Медзмариашвили, С. Иванов, А. Петров, И. Сидоров** // Картинки и разговоры : сайт. 2018. 31 января. URL: <http://www.fairyroom.ru/?p=63699> (дата обращения: 04.09.2023).

Обратите внимание на то, что если **сведения об ответственности** составной части совпадают с заголовком, то их, как правило, опускают. Кроме тех случаев, когда описывается электронный документ с четырьмя или более авторами.

Также вы опускаете дополнительные идентификаторы, такие как: должность, ученая степень и звание, титул, духовный сан, даты жизни и т. д.

## **Основное заглавие**

Откуда брать сведения об основном заглавии?

1) С титульной страницы электронного документа;

Если там они отсутствуют, то

2) Вы можете взять для формулирования основного заглавия первые слова текста (например, при описании открыток, постеров, плакатов, новостной ленты сайта и т. д.)

*Пример:*

Раздел «Города и веси» интернет-ресурса «Окно в Россию» пополнился видеоматериалом

Если Вы еще не решили какую выбрать профессию, прочитайте вместе с нами стихотворение Владимира Маяковского «Кем быть?»

3) Вы можете привести название изображенного предмета (например, лицо, здание, местоположение и т. д.)

*Пример:*

Дом книги

Музей обороны

## **Сведения, относящиеся к заглавию**

Сведения, относящиеся к заглавию при описании ссылки факультативны. Но мы рекомендуем указывать данные сведения в описании, так как под одним и тем же названием ресурса может скрываться разные виды ресурсов (например, Волгоградская областная детская библиотека : сайт и Волгоградская областная детская библиотека : группа ВКонтакте).

Сведения, относящиеся к заглавию, могут содержать:

1) Вид электронного документа.

*Пример:*

Волгоградская областная детская библиотека : **официальный сайт**

Дзен : **платформа для создания и просмотра контента**

Рождественский концерт в Амстердаме (2015) : **видеозапись**  
«Детская поэзия – это игровое поле». Игра со смыслом и словом современных детских поэтов : **презентация**

Философский журнал : **электронный журнал**

2) Формат электронного документа (doc, docx, jpeg, png, xls, scv, ppt, txt, rtf, pdf, tiff и т. п.).

3) Сведения о жанре, назначении документа.

*Пример:*

Асов, А. Мифы славян: Перун... : эссе

4) Указание о том, что электронный документ является переводом с другого языка.

### **Сведения о месте публикации, об издателе и времени публикации электронного документа**

Данные сведения при составлении ссылки *не приводят, если они отсутствуют в электронном документе, который вы описываете.*

### **Сведения об объеме**

В данной области могут быть приведены следующие сведения:

1) Количество страниц или страницы, на которых опубликована составная часть по форме «от» и до», например, С. 25-29. Если пагинация<sup>1</sup> отсутствует, допускается не приводить страницы вообще.

---

<sup>1</sup>В издательском деле – порядковая нумерация страниц.

- 2) Количество слайдов, если вы описываете презентацию.
- 3) Количество файлов, записей, байтов для сложносоставных электронных ресурсов.
- 4) Время воспроизведения. Характерно при описании аудиовизуальных электронных документов (тематических роликов, документальных/художественных фильмов, видеоклипа и прочее).

### ***Примеры указания объема***

| <b>на документ в целом</b>                                           | <b>на составную часть документа</b>          |
|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 15 с.                                                                | С. 3-8.                                      |
|                                                                      | Л. 4, 9.                                     |
| 25 слайдов.                                                          | Слайд 20-23.                                 |
| 40 файлов.<br>2 файла : 70 тыс. записей.<br>2 файла : 18 650 байтов. |                                              |
| 00:12:08 (время воспроизведения).                                    | Время воспроизведения:<br>00:08:01-00:11:05. |

### **Область примечания**

Здесь сведения указывают в следующей последовательности:

#### **1) Примечание об обновлении электронного документа или его части.**

Обновляется в течение суток.

Дата обновления: 04.09.2023.

Дата пересмотра: 05.09.2023.

**2) Примечание о том, что данный электронный документ является копией уже существующего печатного издания.** Например, «Электронная копия печатного издания», «Электронная версия печатного издания».

*Пример:*

Федор Иванович Шаляпин – эпоха русского искусства : дайджест для учащихся 7-9-х классов. Волгоград, 2023. 20 с. **Электронная версия печатного издания.** URL: <https://www.biblioteka-volgograd.ru/upload/wysiwyg/f629689b4a3bd9df528eac1c918fad00.pdf> (дата обращения: 06.09.2023). Доступно на: Волгоградская областная детская библиотека : официальный сайт.

Сценарии занятий по формированию информационной культуры учащихся 6-х классов. Волгоград, 2023. 26 с. (Эти старые новые библиотечные уроки ; вып. 6). **Электронная версия печатного издания** URL: <https://www.biblioteka-volgograd.ru/upload/wysiwyg/50f5a77dd7229f0555d8d2b4d897ea56.pdf> (дата обращения: 06.09.2023). Доступно на: Волгоградская областная детская библиотека : официальный сайт.

**3) URL (унифицированный указатель ресурса), электронный адрес документа и дата обращения.**

*Пример:*

Волгоградская областная детская библиотека : официальный сайт. URL: <https://www.biblioteka-volgograd.ru/> (дата обращения: 04.09.2023).

**4) Дата публикации сериального издания (например, электронного журнала), если она указана в издании.**

*Пример:*

Кузнецова, Ю. «Мое книжное детство» // Чтение детям : электронный журнал. URL: <http://readchildren.ru/blog/moyo-knizhnoe-detstvo-yuliya-kuznecova/> Дата публикации: 24.08.2023.

**5) Режим доступа.** Свободный режим доступа, как правило, не приводится. Указывается иной режим доступа: «по подписке»,

«для зарегистрированных пользователей», «доступно в локальной сети организации/учреждения», «на договорной основе» и т. п.

*Пример:*

О внесении изменения в статью 11 Федерального закона «О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей»: Федеральный закон от 04.08.2022 № 361-ФЗ: принят Государственной Думой 15 июля 2022 года // КонсультантПлюс : сайт. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_423647/?ysclid=l831fp94lh432000309](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_423647/?ysclid=l831fp94lh432000309) (дата обращения: 06.09.2023).  
**Режим доступа : для зарегистрированных пользователей.**

Дети капитана Гранта (1936) : видеофильм по мотивам одноименного романа Жюль Верна / реж. Владимир Вайнтшток. 01:24:33 (время воспроизведения). URL: <https://yandex.ru/video/preview/954608795896029213> (дата обращения 05.09.2023).  
**Доступно на: [yandex.ru/video](https://yandex.ru/video).**

### **Сведения о виде содержания и средствах доступа**

Данные сведения *факультативны*, и приводятся в том случае, когда вид содержания и средство доступа документа не очевидны из остальных элементов библиографической записи и требуют отдельного появления.

### **Особенности составления библиографических ссылок на отдельные виды документов**

#### **Ссылка на статью из журнала**

В зависимости от того, имеет ли электронный журнал самостоятельный сайт или он размещен на стороннем сайте, описание библиографических ссылок будет различаться.

*Пример ссылки на статью из электронного журнала, имеющего самостоятельный сайт:*

Гончаров, В. Назад сквозь года и столетия : книги о путешествиях в прошлое // Мир фантастики : ежемесячный электронный журнал. 2020. № 125. С. 20-22. URL: <http://old.mirf.ru/....art25.htm>. Дата публикации: 06.09.2023.

Евдокимова, Н. Поиски сокровищ в Гляделкине // Папмамбук : интернет-журнал для тех, кто читает детям. 2016. 17 мая. URL: <https://www.papmambook.ru/articles/2122/>. Дата публикации: 15.02.2022).

*Пример ссылки на статью электронного журнала, размещенного на стороннем сайте*

Крутова, М. Рукописные источники о жизни и творчестве М. Ю. Лермонтова // Библиотековедение : научно-практический журнал. 2014. №24. С. 71-75. Электронная версия. URL: <https://web.archive.org/web/...42014/content> (дата обращения: 06.09.2023). Доступно на официальном сайте Рос. гос. б-ки.

### **Библиографические ссылки на рецензии**

Библиографические ссылки на рецензии включают сведения о рецензируемом документе, которые вы приводите в области примечания после слов «Рец. на кн.:», «Рец. на ст.:»

*Пример:*

Антонов, В. Книга, которая защитит // Дзен : платформа для создания и просмотра контента. Рец. на кн.: Ботева, М. Маяк – смотри! / М. А. Ботева; рис. С. Гаврилов. Москва: КомпасГид, 2017. 90, [2] с.: цв. ил. URL: [https://dzen.ru/....\\_WIAikxJ](https://dzen.ru/...._WIAikxJ). Дата публикации: 02.08.2021.

Если рецензия не имеет заглавия, то в качестве заглавия приводят слово «Рецензия». Напомним, что слово «Рецензия» при составлении библиографической ссылки мы не помещаем в квадратные скобки.

*Пример:*

Шатилов, С. Рецензия // Дзен : платформа для создания и просмотра контента. Рец. на кн.: Дети железной дороги : [роман] / Э. Несбит ; пер. с англ. А. Шараповой ; [худож. А. Власова]. Москва : ЭНАС-КНИГА, 2016. 253, [1] с. : ил. (Книги на все времена). URL: [https://dzen.ru/...\\_05234b54k](https://dzen.ru/..._05234b54k). Дата публикации: 02.08.2021.

### **Ссылки на презентации**

ГОСТ Р 7.0.108-2022 дает нам возможность ссылаться в тексте на презентацию. Поскольку практически все презентации являются частью более крупного сетевого ресурса, то ее схема описания аналогична схеме описания составной части ресурса (или вышедшее из профессиональной терминологии определение «схема аналитического описания»).

Заголовок. Основное заглавие : сведения, относящиеся к заглавию (в том числе слово «презентация») / Сведения об ответственности // Сведения об идентифицирующем документе. Сведения о местоположении составной части презентации. Примечания (в том числе электронный адрес и дату обращения).

*Пример:*

Ускова, Е. Зеркало детской литературы. Обзор площадок детской критики : презентация // Волгоградская областная детская библиотека : официальный сайт. 36 слайдов. URL: <https://www.biblioteka-volgograd.ru/...25631fd5> (дата обращения: 05.09.2023).

### **Ссылки на отдельные информационные блоги интегрируемых электронных документов<sup>2</sup>**

**(например, на странице группы ВКонтакте, на платформе Дзен, телеканале «Россия Культура» и т. п.)**

Разработчики стандарта предоставили нам возможность

---

<sup>2</sup>Интегрируемый документ – электронный документ, формируемый посредством добавления информационных блогов, образующих в совокупности единое смысловое целое.

ссылаться в тексте наших изданий (и иных материалов) на видео-аудиофайлы, посты, комментарии под постом, реплики, ответы и т. п., размещенные в социальных сетях или в лентах новостей и обмена мнениями сайтов.

Особенности оформления ссылки на электронные документы, размещенные в социальных сетях или в лентах новостей и обмена мнениями сайта.

В качестве заголовка библиографической записи здесь выступает имя автора блога (поста, реплики, комментария). Например, Ускова, Е. При этом под автором понимают лицо, опубликовавшее контент в социальной сети.

Если известно полное имя автора контента, то в сведениях об ответственности (после одной косой черты) указывается его полное имя. Например, Екатерина Юрьевна Ускова.

В качестве заглавия используют первые слова текста, которые появились на титульной странице сайта, блога и т. п.

#### *Примеры:*

Давайте любимые книги откроем. А. Грин. «Бегущая по волнам» // Волгоградская областная детская библиотека : группа ВКонтакте. 11 августа 2023. 00:08:30 (время воспроизведения). URL: <https://vk.com/vodb34> (дата обращения: 05.09.2023).

2 мая состоится Всемирный день Гарри Поттера / новость от подписчика @livauncet // Местное время. Волгоград : группа ВКонтакте. 29 апреля 2022. URL: <https://vk.com....34> (дата обращения: 05.09.2023). Режим доступа : для зарегистрированных пользователей.

Сариева, А. В прошлую пятницу я побывала в Волгоградской областной детской библиотеки // Анастасия Сариева : страница ВКонтакте. 01 сентября 2023. URL: [https://vk.com....34\\_7023](https://vk.com....34_7023) (дата обращения: 05.09.2023). Режим доступа : для зарегистрированных пользователей.

Мамонтов, А. Скандинавские мифы. Один... : эссе : блог увлечений // Дзен : платформа для создания и просмотра контента. URL : <https://zen.yandex/media/....3258da12> (дата обращения: 05.09.2023).

### ***Особенности оформления ссылок на реплики или комментарии в социальных сетях, на форумах, в чатах***

Такая ссылка оформляется как самостоятельный документ под заголовком, который должен содержать имя (псевдоним) автора.

В сведениях, относящихся к заглавию составной части, указывают, к какой публикации выложен комментарий (реплика, ответ и т. п.). А в поясняющих сведениях идентифицирующего документа указывают социальную сеть, где размещена реплика.

#### ***Пример:***

Никонова, Е. Поздравляю! : комментарий к публикации «Общероссийская акция «Дарите книги с любовью» стала победителем XII конкурса профессионального мастерства «Ревизор» в номинации «Чтение XXI века» // Российская государственная детская библиотека : страница группы рос. соц. сети ВКонтакте. 1 сентября 2023. URL: <https://vk.com/rgdbtru> (дата обращения: 05.09.2023).

### **Ссылки на произведения искусства**

Ссылки на изобразительные электронные объекты в целом или их отдельные фрагменты составляются по общим правилам, приведенным выше. Однако, если вы описываете произведение искусства, которое представлено только в электронном формате, то в сведениях, относящихся к заглавию, следует уточнить особенности экспонируемого произведения искусства.

#### ***Примеры:***

Петров-Водкин, К. Купание красного коня : электронная репродукция // Третьяковская галерея : официальный сайт. URL:

<https://my.tretyakov.ru/app/masterpiece/8399> (дата обращения: 05.09.2023).

Мейринг. Пейзаж с возом сена. XVII-XVIII век. Холст, масло. 56,5×48 см. // Волгоградский музей изобразительных искусств : официальный сайт. URL: <https://mashkovmuseum.ru/kollekcziya/kollekcziya-zapadnoevropejskogo-iskusstva/zhivopis-gollandii/mejring-pejzazh-s-vozom-sena> (дата обращения: 05.09.2023).

Крид, М. Работа 227 : свет включается и выключается : инсталляция, 2000 // Музей современного искусства (Нью-Йорк) : официальный сайт. URL: <https://www.moma.org/collection/> (дата обращения: 05.09.2023).

**Ссылки на аудиовизуальные документы (художественные, документальные фильмы, радио- телепередачи, видеозаписи).**

*Пример документа (художественный фильм) в целом:*

Дети капитана Гранта (1936) : видеофильм по мотивам одноименного романа Жюль Верна / реж. Владимир Вайнтшток. 01:24:33 (время воспроизведения). URL: <https://yandex.ru/video/preview/954608795896029213> (дата обращения 05.09.2023).  
Доступно на: [yandex.ru/video](https://yandex.ru/video).

Обратите внимание, что в библиографической записи художественного или документального фильма можно уточнить дату выхода фильма в свет, заключив эти сведения в круглые скобки.

*Пример ссылки на составную часть (телепередача):*

У театральной афиши. М. Швыдкой. 1983 // Россия Культура : телеканал. Время воспроизведения: 00:00:00-00:52:37. URL: <https://smotrim.ru/brand/62153> (дата обращения 05.09.2023).

Обратите внимание, что при цитировании теле- радиопередач время воспроизведения указывают в сведениях о местоположении составной части документа.

### **Ссылки на музыкальные произведения**

*Пример описания документа в целом:*

Моцарт, В. А. Дуэт дон Жуана и Церлины : из оперы «Дон Жуан» / исполн. Дмитрий Хворостовский и Элина Гаранча. Видеоклип. 00:04:43 (время воспроизведения). URL: [https://yandex.ru/video/preview/4444290241369181666?family=yes&tmpl\\_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1175.0%238176092b1729099818a461470f6d43650cb5f794](https://yandex.ru/video/preview/4444290241369181666?family=yes&tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1175.0%238176092b1729099818a461470f6d43650cb5f794) (дата обращения: 05.09.2023). Доступно на: [yandex.ru/video](https://yandex.ru/video).

Обратите внимание, что в музыкальных произведениях, представленных в электронных форматах, в сведениях об ответственности (после одной косой черты) кроме композитора указывают имена исполнителей.

*Пример описание составной части:*

Шостакович, Д. Вальс № 2 : из сюиты для эстрадного оркестра / дирижер А. Рье // Рождественский концерт в Амстердаме (2015) : видеозапись. Время воспроизведения: 00:45:22-00:49:05. URL: <https://yandex.ru/video/preview/3286975036349688342?family=yes> (дата обращения: 05.09.2023). Доступно на: [yandex.ru/video](https://yandex.ru/video).

### **Ссылки на мультимедийные документы**

*Пример на документ в целом:*

Путешествие по Волге. Часть 3 / рассказывает зав. сектором справочно-библиографической работы Е. Ю. Ускова. Мультимедийный документ. 00:07:43 (время воспроизведения). URL: <https://www.biblioteka-volgograd.ru/ovr/ppv.html> (дата

обращения: 05.09.2023). Доступно на: Волгоградская областная детская библиотека : официальный сайт.

Истории Великой Степи - все выпуски / рассказывает этнограф Константин Куксин Мультимедийный документ. 03:11:58 (время воспроизведения). URL: <https://ok.ru/video/1304989536739> (дата обращения: 05.09.2023). Доступно на: Одноклассники. ру : сайт.

*Пример на составную часть:*

Тюрский каганат / рассказывает этнограф Константин Куксин. Мультимедийный документ. Время воспроизведения: 00:01:07-00:36:42. URL: <https://ok.ru/video/....1304989> (дата обращения: 05.09.2023). Доступно на: Одноклассники. ру : сайт.

### **Ссылки на нормативно-правовые документы, размещенные в сети Интернет**

Под заглавием

О внесении изменения в статью 11 Федерального закона «О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей» : Федеральный закон от 04.08.2022 № 361-ФЗ : принят Государственной Думой 15 июля 2022 года // КонсультантПлюс : сайт. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_423647/?ysclid=l831fp94lh432000309](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_423647/?ysclid=l831fp94lh432000309) (дата обращения: 06.09.2023). Режим доступа : для зарегистрированных пользователей.

Под заголовком

В заголовке могут быть приведены следующие наименования:

- высших и местных органов власти;
- общественных организаций;
- политических партий;
- религиозных организаций;
- военных учреждений и воинских частей;

– международных организаций и т. д.

Российская Федерация. Законы. О внесении изменения в статью 11 Федерального закона «О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей» : Федеральный закон от 04.08.2022 № 361-ФЗ : принят Государственной Думой 15 июля 2022 года // КонсультантПлюс : сайт. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_423647/?ysclid=1831fp94lh432000309](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_423647/?ysclid=1831fp94lh432000309) (дата обращения: 06.09.2023). Режим доступа : для зарегистрированных пользователей.

Российская Федерация. Генеральная Прокуратура. Об организации исполнения национального плана противодействия коррупции на 2018-2020 годы : приказ Генеральной Прокуратуры Российской Федерации от 8 августа 2018 г. № 485 // УВД по ЗЕЛАО ГУ МВД России по г. Москве. URL: <https://xn--80afebak3arjv.xn--jladp.xn--blaew.xn--plai> (дата обращения: 06.09.2023).

Российская Федерация. Министерство науки и высшего образования. Федеральная научно-техническая программа генетических технологий на 2019-2027 годы : приказ М-ва науки и высшего образования Российской Федерации от 1 ноября 2019 г. № 1224 // Министерство науки и высшего образования : официальный сайт. URL: <http://minobrnauki.gov.ru/action/fntp/> (дата обращения: 06.09.2023).



400050, г. Волгоград,  
ул. Рокоссовского, 48  
E-mail: [vodb@volganet.ru](mailto:vodb@volganet.ru)  
[www.biblioteka-volgograd.ru](http://www.biblioteka-volgograd.ru)  
37-72-01  
37-72-56