



ТКУКВО «Волгоградская областная детская библиотека»

6+

Сказочная феерия



Выпуск 2

ЧУДЕСА ЗЕМЛИ И ПОДЗЕМЕЛЬЯ

Сборник сценариев



Волгоград
2019

ББК 77.562.5

Ч84

Составители:

О. Г. Абдуллаева,
Л. Н. Безрукова,
А. В. Веретенникова,
И. М. Владимирова,
Н. П. Носов,
Н. Б. Созина,
И. С. Тюрина,
Е. Ю. Ускова

Редактор:

И. А. Знаменьщикова

Компьютерная верстка:

Е. М. Соколова

Ответственный за выпуск:

Н. В. Ретунская

Чудеса Земли и подземелья : сборник сценариев /
Ч84 Волгоградская областная детская библиотека ; сост. О. Г. Абдуллаева, Л. Н. Безрукова, А. В. Веретенникова, И. М. Владимирова, Н. П. Носов, Н. Б. Созина, И. С. Тюрина, Е. Ю. Ускова ; ред. И. А. Знаменьщикова ; отв. за вып. Н. В. Ретунская. – Волгоград, 2019. – 60 с. – (Сказочная феерия ; вып. 2).

ББК 77.562.5

Рекомендовано к печати редакционным советом Волгоградской
областной детской библиотеки

© Волгоградская ОДБ, 2019

Уважаемые коллеги!

Волгоградская областная детская библиотека, продолжая реализацию долгосрочного проекта «Давайте сказками дружить», представляет второй выпуск сборника сценариев «Сказочная феерия» – «Чудеса Земли и подземелья». Надеемся, что этот издательский продукт станет помощником в организации и проведении II областной Недели сказки без границ (11-15 ноября 2019 года), посвященной стихии ЗЕМЛЯ.

Календарь Недели-2019 выглядит следующим образом:

11 ноября – «Три беглеца», квест-игра;

12 ноября – «По следам Гензель и Гретель», сказочное путешествие в волшебный Шварцвальд;

13 ноября – «Сокровища Земли», познавательный час с элементами библиографической игры;

14 ноября – «Сказки матушки Земли», литературная игра;

15 ноября – «Земля-кормилица», театрализованный праздник урожая.

По традиции материалы в сборнике размещены в такой же последовательности, как в календаре мероприятий, и ряд сценариев имеет электронные приложения. Особенность второго выпуска серии – предваряющий сценарии рекомендательный библиографический указатель литературы «Сказки земли» в помощь работе по проекту руководителям детским чтением.

Напоминаем, что долгосрочный библиотечный проект «Давайте сказками дружить» реализуется с целью формирования у детей и подростков культуры межнациональных отношений посредством привлечения к творческому чтению народных сказок. Базой для проекта являются народные сказки, объединенные стихиями природы.

В 2018 году старт проекту дала стихия ВОДА. В I областной

Неделе сказки без границ приняли участие 956 читателей детских библиотек Ольховского, Городищенского, Серафимовичского муниципальных районов, городов Волгоград, Волжский, Камышин и Михайловка. Пройдя вместе со сказкой «по морям, по волнам», дети побывали у берегов Северного Ледовитого океана, Британских островов, в Стране восходящего солнца и на Балтийском побережье, узнали культурные особенности разных народов, совершили путешествие в мир всеми любимой истории о рыбаке и рыбке, которая связала сказочной нитью Россию, Китай, Индию и Германию.

Надеемся, коллеги, что материалы сборника вызовут у вас интерес к мероприятиям проекта «Давайте сказками дружить» Волгоградской областной детской библиотеки и активизируют работу детских библиотек нашего региона по формированию у подрастающего поколения дружественного отношения к культурным особенностям разных народов мира.

*Абдуллаева О. Г.,
заместитель директора по методической работе
и связям с общественностью ГКУКВО «ВОДБ»*

«Сказки земли»,
*рекомендательный библиографический указатель литературы
/для руководителей детским чтением/*

Составитель:
Ускова Екатерина Юрьевна,
заведующий сектором справочно-библиографической
работы ГКУКВО «ВОДБ»

От составителя

«Эту историю рассказал мне один крестьянин <...>. Слышал он ее от своего деда, а дед слышал от своего деда. А уж от кого тот дед слышал, никто не знает. То ли с ним самим случилось, то ли с его братом, то ли с соседом». Таким или подобным образом начинают свои сказочные истории проживающие на земле народы.

Сказка – волшебная дорога, ведущая вглубь далеких времен. Тот, кто пройдет этой дорогой, многое узнает о традициях, обычаях, культуре, надеждах и мечтах народов, населяющих земной шар. Надеемся, фольклорные произведения, включенные в пособие, станут для вас маяком на этом пути.

Настоящий указатель составлен в помощь детским библиотекарям при разработке сценариев мероприятий в рамках долгосрочного проекта «Давайте сказками дружить» по формированию у детей культуры межнациональных отношений.

В него вошли сказки народов мира, так или иначе связанные с одной из четырех стихий природы – Землей. Отметим, что в указатель намеренно не включены сказки о животных, поскольку их поиск не является сложным, и почти в каждом сборнике они выделены в отдельный раздел. Кроме книг, находящихся в фонде

ВОДБ, указатель дополнен электронными ресурсами.

Литература в пособии представлена тремя основными тематическими разделами («**Выше только небо**», «**О чем молчит подземный мир**», «**Было поле за селом, говорили все о нем**») и двумя вспомогательными («**Возле леса жить, голодному не быть**», «**Пройдемте в сад! Я покажу вас розам**»). Почти каждому разделу предшествует обобщающая статья; внутри разделов литература располагается в алфавите заглавий и фамилий авторов. Сказки в пособии пронумерованы, чтобы легче было пользоваться вспомогательным указателем, который приводится в конце издания – «Указатель народов, народностей и этнических групп, которым принадлежат сказки».

Земля, ты так любви достойна за то, что ты всегда иная,
Как убедительно и стройно все в глуби глаз,
вся жизнь земная.

Поля, луга, долины, степи, равнины, горы и леса,
Болота, прерии, мареммы, пустыни, море, небеса <...>
Хребты безмерных гор во мраке, как исполинские удавы,
Кошмарность ходов под землею, расселин, впадин и пещер,
И храмы в страшных подземельях,
чей странен сказочный размер.

Дремотный блеск зарытых кладов,
целебный ключ в тюрьме гранита,
И слитков золота сокрытость, что будет смелыми открыта.

К. Бальмонт «Земля»

«Выше только небо»

Горы занимают почти четвертую часть от всей поверхности Земли. Неудивительно, что среди огромного массива фольклорных сказок отыщется немало тех, в которых бы они упоминались.

Такие народные повествования стали достоверными свидетелями того, что горы занимали важное место в жизни народов, характер которых во многом складывался под влиянием природного окружения. Ведь настойчивость, терпеливость, выносливость и трудолюбие представителей этих народов не в последнюю очередь можно объяснить многовековой упорной борьбой земледельца со скалистым грунтом, нехваткой земель и длинными переходами через сопки.

В пронизанных горными пейзажами фольклорных сказках значимым лоскутком стало место нахождения гор. Этим «местом» могла быть Шотландия с ее скалистыми холмами и внушительными горами, где самая высокая точка – гора Бен-Невис (в Грампианских горах) – достигает 1343 м. Или Корея, большая часть территории которой находится выше 500 м над уровнем моря. Если посмотреть на карту, то можно увидеть, как ее основные горные хребты проходят по восточному побережью страны и удивляют случайного путника своей живописной красотой, редкими зверями и растениями. Не осталась в стороне Норвегия – страна не только моряков, но и горцев. Здесь в результате борьбы двух могучих стихий – воды и земли – возникла величественная картина гор и фьордов. Неслучайно главный бог всех ветров в скандинавской мифологии – Ньёрду – был женат на дочери великана и подолгу проживал в горах.

Горные системы Тянь-Шаня, Альп, Пиреней, Урала своими хребтами бережно укрыли немало других народов и народностей, породив множество сказок и преданий, связанных с ними.

Все эти истории ведут в далекие времена, когда в горах бок о бок жили тролли и великаны, виллы и горные девы, драконы, а также другие хранители горных пейзажей.

К примеру, в фольклоре Скандинавии (в основном, конечно, Норвегии, Дании, Швеции) с троллем связывают образование гор

и скал, про которые в народе говорят, что это и есть волшебные существа, обращенные в камень. Да и при слове «тролль» сразу видится поросший лесом горный склон или гигантский валун. В отличие от персонажей книг Туве Янссон, в фольклорных сказках скандинавских стран тролли отнюдь не являются миролюбивыми существами, наоборот, встреча с ними может навлечь большую беду.

Жизнь в горных регионах повлияла на выбор основных занятий людей, проживающих там. В приведенных сказках вы встретите пастухов, охотников, дровосеков, просто собирателей горных и лесных растений. О значении одного из таких растений для корейского народа – женьшеня – можно узнать из сказок, включенных в настоящий раздел («Маленький доктор», «Вершина Ок Нан»).

Итак, «было это давным-давно в стране, где высоких вершин больше, чем людей и домов в долинах...»

1. **Великан Том** : [американская сказка] // Бронзовая книга лучших сказок мира. – Москва, 1993. – С. 273-275.

2. **Вершина Ок Нан** // Три подарка: корейские народные сказки. – Москва, 1985. – С. 111-115.

3. **Волшебная гора** : польская сказка // Сказки народов Европы. – [Москва], 1994. – С. 48-55.

4. **Голубой пояс** // Асбьёрнсен, П. К. На восток от солнца, на запад от луны: норвежские сказки / П. К. Асбьёрнсен, Йорген Му. – Москва, 2012. – С. 40-61.

5. **Гора смешливая – справедливая** : вьетнамская сказка // Книга кладов : сборник сказок, преданий, легенд. – Санкт-Петербург, 1995. – С. 37-40.

6. **Гора трех лет** // Три подарка : корейские народные сказки.

– Москва, 1985. – С. 42-44.

7. **Горное чудище – Омон** : сказка острова Сикоку // Землянка под снегом : японские сказки. – Москва, 1993. – С. 44-47.

8. **Груша, вверх! Груша, вниз!** : сказка острова Хонсю // Землянка под снегом: японские сказки. – Москва, 1993. – С. 90-101.

9. **Земляника под снегом** : японская сказка // Волшебная кисть: японские, китайские, корейские народные сказки. – Москва, 2006. – С. 11-19.

10. **Как замухрышка Аскеланден с троллем состязался** : норвежская сказка // Подарки феи : сказки из жизни эльфов, троллей и фей. – Москва ; Санкт-Петербург, 1993. – С. 73-75.

11. **Как пастух горным козлом стал** : [Апеннины] // Сказки гор. – [Братислава], 1987. – С. 87-89.

12. **Как тигры Хё Дону помогли** // Три подарка : корейские народные сказки. – Москва, 1985. – С. 93-96.

13. **Как три богатыря врагов победили** // Три подарка : корейские народные сказки. – Москва, 1985. – С. 19-22.

14. **Каменный пес** : [вьетнамская сказка] // Доверчивый тигр : бирманские, индонезийские, вьетнамские сказки. – Москва, 2013. – С. 110-118.

15. **Катель, Гретль и Уршль** : австрийская сказка // Волшебный котел : сказки народов мира. – Москва, 2013. – С. 215-222.

16. **Ким Ден Ше. Маленький доктор** : по мотивам корейский народных сказок / Ким Ден Ше. – Ташкент, 1972. – 21, [2] с.

17. **Козья скала над Оравой-рекой** : словацкая сказка // Книга кладов : сборник сказок, преданий, легенд. – Санкт-Петербург, 1995. – С. 134-136.

18. Она же // Сказки народов Европы. – [Москва], 1994. – С.

97-99.

19. **Краконош**¹ // Сказки гор. – [Братислава], 1987. – С. 112-117.

20. **Лод, сын фермера** : [шотландская сказка] // Бронзовая книга лучших сказок мира. – Москва, 1993. – С. 42-52.

21. **Малёк**: датская сказка // Сказки народов Европы. – [Москва], 1994. – С. 379-384.

22. **Медведь и тролли из Довре** : скандинавские сказки : [Дания] // Сказки гор. – [Братислава], 1987. – С. 11-15.

23. **На восток от солнца, на запад от луны** // Асбьёрнсен, П. К. На восток от солнца, на запад от луны : норвежские сказки / П. К. Асбьёрсен, Йорген Му. – Москва, 2012. – С. 10-39.

24. **Ночные помощницы доброй хозяйшки** : [шотландская сказка] // Бронзовая книга лучших сказок мира. – Москва, 1993. – С. 201-207.

25. **Кузнец и феи** : шотландская сказка // Подарки феи: сказки из жизни эльфов, троллей и фей. – Москва; Санкт-Петербург, 1993. – С. 157-162.

26. **О Бете, которая все делала наоборот** : [швейцарские Альпы] // Сказки гор. – [Братислава], 1987. – С. 101-104.

27. **О пастухе, который так и не стал королем** : [Корсика: Мон-Сенто] // Сказки гор. – [Братислава], 1987. – С. 54-58.

28. **О том, как отважная принцесса осталась в сердце Кордильер**² : [Южная Америка] // Сказки гор. – [Братислава], 1987.

1 Краконош – дух гор в Силезии и Богемии, олицетворяющий горную непогоду. Играет большую роль в чешском фольклоре и поэзии. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>.

2 Кордильеры – величайшая по протяженности горная система земного шара, окаймляющая западные окраины материков [Северная](#) и [Южная Америки](#) от 66 с. ш. ([Аляска](#)) до 56 ю. ш. ([Огненная Земля](#)) // КРЭ. Т2: К-Р. – С. 163.

– С. 229-231.

29. **Онар** : [марийская народная сказка] // Сказки народов России. – Москва, 2011. – С. 123-126.

30. **Охотник Боролдой-Мерген и его сын** : [Средняя Азия: Алтай] // Сказки гор. – [Братислава], 1987. – С. 190-193.

31. **Почтительный сын** // Три подарка : корейские народные сказки. – Москва, 1985. – С. 50-56.

32. **Смелая девушка и двенадцатирогий олень** : [якутская народная сказка] // Сказки народов России. – Москва, 2011. – С. 179-189.

33. **Соболиные души** // Нагишкин, Д. Амурские сказки / Д. Нагишкин. – Хабаровск, 1977. – С. 91-97.

34. **Фея и фермерша** : шотландская сказка // Подарки феи : сказки из жизни эльфов, троллей и фей. – Москва ; Санкт-Петербург, 1993. – С. 149-150.

35. **Хозяин гор** : [Перенеи] // Сказки гор. – [Братислава], 1987. – С. 24-31.

36. **Чудесные зерна** : [китайская сказка] // Бронзовая книга лучших сказок мира. – Москва, 1993. – С. 53-64.

«О чем молчит подземный мир»

В сказочном пространстве, связанном с земной стихией, есть еще один лоскуток – подземная внутренность гор: шахты, каменоломни, прииски ценных ископаемых и ущелья, пещеры и горные расселины. Данные сказки объединяет притягательная и таинственная сила, которой с давних пор пронизаны истории о природных и рукотворных сокровищах, спрятанных в недрах земли. Люди искали объяснение сокровищам гор и создавали сказки и легенды о фантастических существах.

Всем европейским культурам, связанным с горными промыслами, эти подземные жители хорошо знакомы. Одни, будучи

весьма мастеровитыми, стали хранителями природных богатств (гномы, маленькие кузнецы, кобольды). Каменотесы, рудокопы, горняки, кузнецы, ювелиры – вот далеко не полный перечень ремесел маленьких жителей гор. Другие облюбовали пещеры, сделав их местом своего обитания (феи, драконы, эльфы, тролли и даже черти). Уйти от встречи с ними в представленных сказках вам не удастся. Однако стоит предупредить: маленькие мифические существа очень обидчивы, а если обидятся на человека, которому хотели помочь, – жди беды!

Включены в раздел и такие сказки, которые, наверняка, заставят вас пуститься на поиски клада, спрятанного в пещерах короля Артура, волшебника Мерлина; драгоценностей, утаенных от лишних глаз разбойниками всех мастей и национальностей: от Стеньки Разина до грабителей Персии. Возможно, вам просто нужно дождаться определенного времени. Например, ночь на Ивана Купала или канун Нового года. А еще лучше, найти определенное растение. Например, папоротник. Хотя, вполне возможно, вам известно подходящее заклинание. И кто знает...

Но, помните, волшебный мир изобилия легко исчезает, тает в воздухе, оставаясь для представителя любого народа всего лишь несбыточной мечтой – мечтой о неожиданной-негаданной удаче, богатстве, счастье.

Замечу, что, хотя это выходит за пределы жанровых границ библиотечного проекта, все же будет целесообразно использовать при разработке сценариев сказы Павла Петровича Бажова, основанные на фольклоре горных рабочих Урала; познакомить читателей с подземными богатствами уральской земли (железной рудой, медью, золотом, драгоценными камнями, углем), а также профессиями, связанными с их поиском и обработкой.

Итак, «в давние-предавние времена много существ было в

горах, жили они в подземельях и пещерах, где добывали золото, серебро и медь, и были здесь полновластными хозяевами...»

37. **Али-Баба и сорок разбойников** : арабская сказка // Книга кладов : сборник сказок, преданий, легенд. – Санкт-Петербург, 1995. – С. 15-36.

38. **Безумная Нелли** : английская сказка // Книга кладов : сборник сказок, преданий, легенд. – Санкт-Петербург, 1995. – С. 198-205.

39. **В подземном царстве** : эстонская сказка // Книга кладов : сборник сказок, преданий, легенд. – Санкт-Петербург, 1995. – С. 155-162.

40. **Волшебная краска** : шотландская сказка // Подарки феи : сказки из жизни эльфов, троллей и фей. – Москва ; Санкт-Петербург, 1993. – С. 19-21.

41. **Волшебная пещера** : шотландская сказка // Подарки феи : сказки из жизни эльфов, троллей и фей. – Москва ; Санкт-Петербург, 1993. – С. 17-19.

42. **Волшебный цветок** : цыганская сказка // Книга кладов : сборник сказок, преданий, легенд. – Санкт-Петербург, 1995. – С. 103-105.

43. **Волынщик из Кейла** : шотландская сказка // Подарки феи : сказки из жизни эльфов, троллей и фей. – Москва ; Санкт-Петербург, 1993. – С. 165-168.

44. **Гном с железной горы и возчик** : Эйзенерские Альпы : [Австрия] // Сказки гор. – [Братислава], 1987. – С. 129-131.

45. **Грот Корбьер** : французская сказка // Подарки феи : сказки из жизни эльфов, троллей и фей. – Москва ; Санкт-Петербург, 1993. – С. 186-189.

46. **Дауд и Сапилах** : [вьетнамская сказка] // Доверчивый тигр : бирманские, индонезийские, вьетнамские сказки. – Мо-

сква, 2013. – С. 43-61.

47. **Джек – победитель великанов** // Английские сказки. – [Б.м.], 1991. – С. 124-134.

48. **Жадный Тренвит** : (английская быль) // Шабалов, С. Гномы и люди / С. Шабанов. – Москва, 2013. – С.74-78.

49. **Заговоренный клад** : русская сказка // Книга кладов : сборник сказок, преданий, легенд. – Санкт-Петербург, 1995. – С. 108-110.

50. **Заколдованная маслбойка** : шотландская сказка // Подарки феи : сказки из жизни эльфов, троллей и фей. – Москва ; Санкт-Петербург, 1993. – С. 24-27.

51. **Как сокровища провалились под землю** : польская сказка // Книга кладов : сборник сказок, преданий, легенд. – Санкт-Петербург, 1995. – С. 67-73.

52. **Карликов камень** : шотландская сказка // Подарки феи : сказки из жизни эльфов, троллей и фей. – Москва ; Санкт-Петербург, 1993. – С. 51-60.

53. **Кати-кати горошинка** // Японские сказки. – Москва, 2013. – С. 17-24.

54. **Кобольд** : австрийская сказка // Книга кладов : сборник сказок, преданий, легенд. – Санкт-Петербург, 1995. – С. 145-147.

55. **Маленькие человечки** : французская сказка // Подарки феи : сказки из жизни эльфов, троллей и фей. – Москва ; Санкт-Петербург, 1993. – С. 7-11.

56. Она же // Книга кладов : сборник сказок, преданий, легенд. – Санкт-Петербург, 1995. – С. 148-154.

57. **О белой пани с высокой горы** : Фатра : [Словакия] // Сказки гор. – [Братислава], 1987. – С. 118-124.

58. **Овсяная лепешка** : шотландская сказка // Подарки феи : сказки из жизни эльфов, троллей и фей. – Москва ; Санкт-Петербург, 1993. – С. 14-17.

59. **Подземный принц Хатт** : шведская сказка // Подарки феи : сказки из жизни эльфов, троллей и фей. – Москва ; Санкт-Петербург, 1993. – С. 119-134.

60. **Подземное царство** : [вьетнамская сказка] // Доверчивый тигр : бирманские, индонезийские, вьетнамские сказки. – Москва, 2013. – С. 155-161.

61. **Пещера короля Артура** : английская сказка // Книга кладов : сборник сказок, преданий, легенд. – Санкт-Петербург, 1995. – С. 206-211.

62. **Рыжий Этгин** // Английские сказки. – [Б.м.], 1991. – С. 168-172.

63. **Страшный дракон скалы Спидлстон** // Английские сказки. – [Б.м.], 1991. – С. 180-183.

64. **Три принцессы голубой горы** // Асбьёрнсен, П. К. На восток от солнца, на запад от луны: норвежские сказки / П. К. Асбьёрсен, Йорген Му. – Москва, 2012. – С. 154-183.

65. **Феи мерлиновой скалы** : шотландская сказка // Подарки феи : сказки из жизни эльфов, троллей и фей. – Москва ; Санкт-Петербург, 1993. – С. 162-165.

66. **Чудо материнской любви** // Японские сказки. – Москва, 2013. – С. 45-48.

67. **Юный Роланд** : английская сказка // Сказки народов Европы. – [Москва], 1994. – С. 354-359.

«Было поле за селом, говорили все о нем»

В приведенных ниже сказках сильны мотивы крестьянской жизни земледельческих народов. Сказки эти связаны с возделыванием земли и плодами, которыми она награждает людей за тяжелый труд, а порой смекалку. И неважно, расположено поле в горах или раскинулось на плодородной равнине. Главное, что земля дает жизнь растениям: пшенице, просу, ячменю, бахчевым

культурам.

Итак, *«жил когда-то бедный крестьянин. Каждую весну сажал он просо, летом ухаживал за полем, а осенью снимал урожай...»*

68. **Воловье поле** // Три подарка: корейские народные сказки. – Москва, 1985. – С. 89-93.

69. **Заколдованные волы** : туркменская сказка // Суп со смешинкой. – Киев ; Москва, 1996. – С. 194-204.

70. **Как батрак хозяина проучил** // Три подарка: корейские народные сказки. – Москва, 1985. – С. 127-133.

71. **Мальчик-пахарь** : болгарская сказка // Сказки народов Европы. – [Москва], 1994. – С. 14-18.

72. **Медведь-половинщик** : [русская народная сказка] // Остров сказок : сказки народов СССР. – Волгоград, 1977. – С. 16-18.

73. **Мужик и медведь** : [другое название сказки «Вершки и корешки»] // Русские народные сказки. – Москва, 2004. – С. 393-394.

74. **Пахарь и лев** : [дагестанская народная сказка] // Сказки народов России. – Москва, 2011. – С. 26-28.

75. **Просяное дерево** // Три подарка : корейские народные сказки. – Москва, 1985. – С. 23-26.

76. Она же : [сокращенный вариант] // Сказки, живущие в Прикамье. – Москва, 2004. – С. 54-55.

77. **Путешествие к царю обезьян** : бирманская сказка // Сказки народов Азии. – Минск, 1993. – С. 347-351.

78. **Сорок братьев и их сестрица**: [болгарская сказка] // Бронзовая книга лучших сказок мира. – Москва, 1993. – С. 350-354.

79. **Сыре-Варда** : мордовская сказка // Гора самоцветов : сказки народов СССР. – Москва, 1989. – С. 173-180.

80. Она же // Мордовские народные сказки. – Изд. 2-е, доп. и перераб. – Саранск, 2006. – С. 125-128.

81. **Три арбузных семечка** : [узбекская народная сказка] // Остров сказок : сказки народов СССР. – Волгоград, 1977. – С. 111-112.

82. Она же // Гора самоцветов : сказки народов СССР. – Москва, 1989. – С. 276-289.

83. **Трудовые деньги** : [кабардинская народная сказка] // Сказки народов России. – Москва, 2011. – С. 69-73.

Электронные ресурсы

84. Арбуз : индийская сказка. – URL: <https://indijskie-skazki.larec-skazok.ru/arbuz> (дата обращения: 04.02.2019). – Текст : электронный.

85. Как волка уму разуму учили : белорусская сказка. – URL: <https://belorusskie-skazki.larec-skazok.ru/kak-volka-umu-razumu-uchili> (дата обращения: 04.02.2019). – Текст : электронный.

«Возле леса жить, голодному не быть»

Эта народная мудрость наглядно показывает, что для многих народов лес был источником жизни. С давних времен здесь собирали хворост, орехи, ягоды, грибы; драли лыко и делали верши³. Сюда ходили на промысел, охоту и лесозаготовки. Лес корчевали, чтобы засеять землю, и, наконец, использовали как строительный материал для сооружения домов. *«В первый день перевез старшую сестру, принесла она меду лесного. Во второй день отправилась в лес <...> другая сестра, принесла мешок*

3 Верша – рыболовное орудие типа ловушки; корзина конической формы со вставленной прутьяной воронкой // КРЭ. Т.1: А-К. – С. 456.

орехов. На третий день еще одна сестра вернулась с лукошком грибов, четвертая сестра с ягодами пришла, пятая – лыко надрала» [101].

Лес... В этом привычном для каждого человека слове множество граней. Нивхи, малочисленный народ, проживающий возле устья реки Амур и в северной части острова [Сахалин](#), представили бы тайгу – труднодоступную хвойную и лиственную чащу, в недрах которой обитают тигры, олени, косули. *«Отправился раз охотник с сыном в тайгу охотиться на соболя. Пришли, нарубили молодых елок, около толстой березы с развилиной построили шалаши» [96].* Для кхмеров лес – тонкие стебли бамбука, с давних пор служащие материалом для изготовления жизненно необходимых предметов. *«Пришли <...> в лес, стал отец бамбук подходящий выбирать, рубить его, стволы щепить, верши мастерить» [102].*

О значении «хозяйственного», порой таинственного и всегда дремучего леса в жизни русского, мордовского, немецкого и других европейских народов и говорить не приходится.

Зависимость людей от леса породила представление о нем как о месте весьма фантастическом, а иногда даже мистическом. Представление, которое нашло должное отражение в сказках этих народов. Сказочный лес стал принадлежать божествам, хранителям, духам. Так, в сказках возникли лесные старушки, Баба-яга, богини Вирявы и другие не менее загадочные жители леса. Одни существа помогали, другие таили в себе большую опасность. Затем и сам лес стал неким колдовским миром, территорией, где происходят всевозможные чудеса.

Итак, «жил-был на свете дровосек <...> Любили деревья дровосека – никогда он без надобности живой ветки не срубит, не ломает. Знал дровосек: сломаешь ветку – зачахнуть

может дерево, а он берег дерева в лесу».

86. **Виряня** // Мордовские народные сказки. – Изд. 2-е, доп. и перераб. – Саранск, 2006. – С. 49-54.

87. **Волшебный лес** : черногорская сказка // Сказки народов Европы. – [Москва], 1994. – С. 140-141.

88. **Гензель и Гретель** : немецкая сказка // Сказки народов Европы. – [Москва], 1994. – С. 329-337.

89. **Дровосекова краюшка** : литовская сказка // Гора самоцветов : сказки народов СССР. – Москва, 1989. – С. 84-88.

90. **Жернов Хийси** : карельская сказка // Гора самоцветов : сказки народов СССР. – Москва, 1989. – С. 110-115.

91. **Злая мачеха** // Мордовские народные сказки. – Изд. 2-е, доп. и перераб. – Саранск, 2006. – С. 58-60.

92. **Иванушка и баба-яга** // Семена добра : русские народные сказки и пословицы. – Москва, 1988. – С. 117-119.

93. **Как пастух перехитрил царевну** : украинская сказка // Суп со смешинкой. – Киев; Москва, 1996. – С. 10-12.

94. **Как сосна за добро отплатила** : японская сказка // Сказки народов Азии. – Минск, 1993. – С. 43-44.

95. **Красавица береза** : удмуртская сказка // Гора самоцветов: сказки народов СССР. – Москва, 1989. – С. 192-196.

96. **Лесная старушка** : немецкая сказка // Сказки, живущие в Прикамье. – Москва, 2004. – С. 66-69.

97. **Охотник и тигр** : нивхская сказка // Гора самоцветов : сказки народов СССР. – Москва, 1989. – С. 405-409.

98. **Портной, медведь и бесенок** : татарская сказка // Гора самоцветов : сказки народов СССР. – Москва, 1989. – С. 197-201.

99. **Почему звери друг от друга отличаются** : нанайская народная сказка // Сказка народов России. – Москва, 2011. – С. 10-11.

100. **Рогатый хан** : башкирская сказка // Гора самоцветов :

сказки народов СССР. – Москва, 1989. – С. 202-205.

101. **Рыцарь-эльф** : шотландская сказка // Подарки феи : сказки из жизни эльфов, троллей и фей. – Москва; Санкт-Петербург, 1993. – С. 60-67.

102. **Семь сирот и Баба-Яга** // Мордовские народные сказки. – Изд. 2-е, доп. и перераб. – Саранск, 2006. – С. 80-83.

103. **Сироты** : кхмерская сказка // Сказки народов Азии. – Минск, 1993. – С. 252-261.

104. **Сын короля Франции и красавица Джоана**: [французская сказка] // Бронзовая книга лучших сказок мира. – Москва, 1993. – С. 12-18.

105. **Три желания** : английская сказка // Бронзовая книга лучших сказок мира. – Москва, 1993. – С. 336-339.

106. **Тэм-Лин** : шотландская сказка // Подарки феи : сказки из жизни эльфов, троллей и фей. – Москва ; Санкт-Петербург, 1993. – С. 67-70.

Ну, а если указанные выше сказки вам не подошли, остается одно – воскликнуть:

«Пройдемте в сад! Я покажу вас розам»

107. **Змеиное дерево** : [греческая сказка] // Бронзовая книга лучших сказок мира. – Москва, 1993. – С. 276-282.

108. **Как братья отцовский клад нашли** : молдавская сказка // Гора самоцветов : сказки народов СССР. – Москва, 1989. – С. 116-119.

109. **Принцесса, которая мечтала о короне из росы** : [китайская сказка] // Бронзовая книга лучших сказок мира. – Москва, 1993. – С. 39-41.

110. Она же // Сказки гор. – [Братислава], 1987. – С. 194-197.

Вот и сказочке конец, кто читал, тот...

***Указатель народов, народностей и этнических групп,
которым принадлежат сказки***

- Австрийцы 15,44,47,48,54,67
Англичане 38,61, 62, 63, 105
Арабы 37
Американцы 1
Башкиры 100
Белорусы 85
Бирманцы 77
Болгары 71, 78
Вьетнамцы 5, 14, 46, 60
Греки 107
Дагестанцы 74
Датчане 21, 22
Индусы 84
Итальянцы 11
Кабардинцы 83
Карелы 90
Китайцы 36, 109, 110
Корейцы 2, 6, 12, 13, 16, 31, 68, 70, 75, 76
Корсиканцы 27
Кхмеры 103
Литовцы 89
Марийцы 29
Молдаване 108
Мордовцы 79, 80, 86, 91, 102
Нанайцы 99
Немцы 88, 96
Нивхи 97
Норвежцы 4, 10, 23, 64
Поляки 3, 51

Русские 49, 72, 73, 92
Словаки 17, 18, 57
Татары 98
Туркмены 69
Удмурты 95
Узбеки 81, 82
Украинцы 93
Французы 45, 55, 56, 104
Цыгане 42
Шотландцы 20, 24, 25, 34, 40, 41, 43, 50, 52, 58, 65, 101, 106
Шведы 59
Швейцарцы 26
Черногорцы 87
Эстонцы 39
Якуты 32
Японцы 7, 8, 9, 53, 66

«Три беглеца»,

квест-игра

/для читателей-учащихся 1-3-х классов/

Составитель:

Носов Никита Павлович,

главный библиотекарь

сектора инновационно-методической

работы ГКУКВО «ВОДБ»

Материалы и оборудование:

- клубки с подсказками внутри;

- газета «Вести Тридевятого царства», № 27

Действующие лица: Сказочница, Баба-Яга, Газетчик

Ход мероприятия:

Сказочница: Здравствуйте, ребята! Я сказочница! Любите сказки? Я вот очень люблю. Души в них не чаю. По всему миру хожу, сказки читаю да слушаю, запоминаю да записываю, а потом другим рассказываю. Была я недавно на севере, искала старца мудрого, он столько сказок знает, ух – не сосчитать! Рассказал он мне много преданий волшебных, да наказал – на юг отправиться, в библиотеку детскую, на неделю сказочную, да показать там искусство свое. Приехала я сюда, а библиотекари мне и говорят: «Непростые сказки мы ищем, а такие, чтобы у разных народов были, но сказывались одинаково». Но и это не все. Сказания народов приморских да речных, стихии водной посвященные, они уже нашли. Осталось в трех других стихиях отыскать сказки – про Воздух, про Землю да про Огонь. Вот я вам сейчас загадку расскажу, догадаетесь, про какую стихию речь пойдет?

*Дождь льет, она пьет,
Все зеленеет да растет.*

(Земля)

*Нет начала, нет конца,
Нет затылка, нет лица.*

Есть горы, доли и поля.

Это Матушка – ...?

(Земля)

Какие молодцы, быстро отгадали. Но это, увы, даже не половина дела. Попросили меня героев сказочных в гости позвать. Да вот беда – сказок о земных обитателях я знаю много. Но сколько не думала, не вспомнила таких героев, чтоб в разных странах их знали. Но люди добрые мне подсказали – где-то тут должна быть Баба-Яга, ее тоже на сказочную неделю пригласили. Она, хоть и сварливая, но знает столько всего – никакому сказочнику с ней не потягаться. Давайте найдем ее да попросим совета. Поможете мне?

Дети отвечают.

Ну, тогда – в путь-дорогу!

Дети встречают Бабу-Ягу.

Баба-Яга: Кто это ко мне пожаловал? Детишки. Какие сочненькие да румяненькие.

Сказочница: Здравствуйте, Бабусенька! Здравствуйте, Ягусенька! Мы по делу важному. Никто в Тридевятиом царстве не сможет помочь, кроме Вас.

Баба-Яга: Ох, знаю-знаю. Героев ищете? Есть у меня ответ, да только – с чего бы мне вам помогать?

Сказочница: Бабусенька-Ягусенька! Все говорят, что никого мудрее да краше Вас нет. Говорят – всегда Вы советом путникам поможете.

Баба-Яга: Ох, засмущали на старости лет. Ладно, есть у меня мысль одна. Загадал мне недавно Кощей три загадки – никак не отвечу. Отгадаете мне хоть одну – получите три клубочка волшебных, а уж помогут они вам али нет – дело не мое. Слушайте.

Чудо есть одно на свете.

Не огонь, а больно жжжет.

Не свеча, а ярко светит.

И не пекарь, а печет?

(Солнце)

Хоть бескрылый, а летает, безголосый, а свистит.

Хоть без рук он, но бывает, листья с веток обрывает,

Сосны с корнем вырывает, так порою он сердит?

(Ветер)

Белое Покрывало

На дома упало.

И теряется народ,

Только выйdet из ворот

(Туман)

Дети отвечают.

Баба-Яга: Вот спасибо! Удружили! Ну а, коль обещала, дам вам три клубочка волшебных.

Сказочница: А давайте мы разделимся на три группы, чтобы удобнее было с клубочками разбираться.

Дети распутывают клубки и находят подсказки.

/В предлагаемом сценарии рассматривается вариант с тремя клубками, внутрь каждого из которых помещается по три подсказки. Рекомендуется использовать девять клубков, размещая по одной подсказке в каждом из них/

Подсказки:

Группа 1. Сметанный. Круглый. Певец.

Группа 2. Имбирный. Пуговицы-изюминки. Бегун.

Группа 3. Молочный. Румяный. Круглый.

Сказочница: Какие-то непонятные подсказки. Ребята, кто-нибудь догадался по ним, что это за герои?

Дети отвечают. Появляется Газетчик.

Газетчики: Свежайшие «Вести Тридевятого царства»! Торопись, налетай!

Сказочница: Здравствуйте! А вы не сможете нам помочь. Мы ищем трех героев, вот что о них известно, покажите, дети.

Дети показывают Газетчику подсказки.

Газетчики: Нет, я вам точно тут не помощник. Вот, поглядите газеты, может, там найдете что-нибудь.

Раздает газеты (см. Приложение). Газетчик, Сказочница и Баба Яга зачитывают по очереди три страницы газеты. Последней читают статью о колобках.

Сказочница: Так это же Колобок и его родственники из разных стран. Все знаете эту сказку? У жителей Норвегии, страны расположенной далеко на севере, тоже есть такая, только там герой – блинчик! И у жителей Америки такая же сказка, только

про Имбирный пряник. Как я могла про них забыть?! Погодите. Получается, что герои, которых нам нужно позвать, в страшной опасности! Кто помнит, что случилось с Колобком?

Дети отвечают

Сказочница: Значит, нам нужно будет помочь Колобку, Блинчику и Прянику, и провести их мимо Лисы прямо в библиотеку. Давайте выясним, сможете вы провести их мимо лисы, не подавая виду? Сейчас мы с вами построимся в шеренгу. Первому из вас я загадаю одного из героев, с которыми встречался Колобок. Он прошепчет на ухо второму игроку то, что удалось услышать, но повторять за мной нельзя, нужно сказать как-то иначе. Второй передает слово шепотом третьему и так далее по цепочке. Последний игрок громко вслух называет то, что услышал. А потом мы сравним, что получилось.

Дети играют, Баба-Яга, Газетчики и Сказочница контролируют ход игры и, при необходимости, подсказывают. Загадываемые герои – бабушка с дедушкой, заяц, волк, медведь, лиса.

Сказочница: Молодцы, со всем справились! Каких героев вы отгадали?

Дети отвечают.

Сказочница: Видите, как получается – сказки есть у каждого народа, живущего на нашей планете, и они с одной стороны такие разные (у одних это Колобок, у других – Блинчик, у третьих – Пряник), а с другой – очень друг на друга похожи. Я сегодня же отправлюсь по всем странам, где они живут, и позову их в гости! Надеюсь, наши беглецы успеют побывать на сказочной неделе, путь ведь предстоит неблизкий. А вы, ребята, читайте сказки, ведь в них скрыта вся мудрость людей! А еще они очень интересные! До свидания!

Сценарий может быть расширен дополнительными играми и приключениями при непосредственном участии Колобков.

«По следам Гензель и Гретель»,
сказочное путешествие в волшебный Шварцвальд
/для читателей-учащихся 3-4-х классов/

Составитель:
Владимирова Ирина Михайловна,
заведующий сектором литературы на иностранных языках
ГКУКВО «ВОДБ»

Материалы и оборудование: ноутбук, телевизор или проектор с экраном,

Приложение 1 – мультимедийная презентация «Волшебный Шварцвальд»,

Приложение 2 – текст немецкой народной сказки «Гензель и Гретель»,

Приложение 3 – правила немецкой детской игры «Jacob und Marie» («Якоб и Мария»), *Приложение 4* – текст русской народной сказки «Баба-Яга»,

Приложение 5 – музыкальный видеоролик «Гензель и Гретель»,

Приложение 6 – мультфильм «Баба-Яга».

Ход мероприятия:

Ведущий: Здравствуйте, дорогие друзья! Предлагаю вам отправиться в увлекательное путешествие в страну сказок, чудес и волшебства.

Слайд 1. Далеко-далеко раскинулось это невиданное царство, необъятное государство. Прекрасная страна, в которой деревья самые причудливые, горы самые высокие, птицы самые звонкие, ведьмы самые страшные, а друзья самые верные. Не пристало добрым молодцам на печке валяться, а красным девицам песни распевать.

Собирайтесь в путь-дороженьку – белый свет повидать, на людей посмотреть и себя показать, а возможно и уму-разуму поучиться.

Дорожка нам предстоит дальняя-предальная. Мы отправимся в Германию, насладимся красотой природы этой удивительной страны и познакомимся с немецким фольклором, связанным с одной из четырех стихий природы – Землей. У немцев, как впрочем, и у других народов, живущих на нашей огромной планете, много сказок, посвященных этой природной стихии, из которых можно узнать о жизни их персонажей в разных концах мира, какие звери и птицы обитают в волшебных лесах, какими чудодейственными свойствами обладают деревья и цветы. Неудивительно! Ведь Земля – это фундамент – основа, весь природный мир. Мы по ней ходим, на ней строим, выращиваем урожай, добываем полезные ископаемые. Жизнь человека без этой стихии невозможна. И это не могло не найти отражение в народном творчестве.

Слайд 2. Итак, наше путешествие начинается. Германия – государство с федеративным устройством. Это значит, что в ее состав входят 16 равноправных субъектов – земель. Какую же из них мы выберем для нашего турне?

Слайд 3. Без всяких сомнений, это будет земля Баден-Вюртемберг на юго-западе Германии.

Слайд 4. Ведь именно здесь находится Шварцвальд – один из самых красивых и самых известных лесов на планете. В переводе с немецкого языка на русский это означает «Черный лес». Такое мрачное таинственное название он получил благодаря особому виду сосновых деревьев, которые имеют очень темный цвет коры и растут близко друг к другу.

Слайд 5. В давние времена на территории Черного леса существовали рудники. В них добывали кобальт, серебро, свинец. Но больше всего уделяли внимание руде. В настоящее время рудники заброшены.

Слайд 6. В некоторые из них можно спуститься, осмотреть и, возможно, встретить гномов – духов Земли, охраняющих ее несметные сокровища.

Слайд 7. С восемнадцатого века в Шварцвальде началась добыча корабельного дерева. Еловые бревна поставлялись в Голландию. В Амстердаме значительная часть исторических зданий до сих пор опирается на сваи из таинственного леса.

Слайд 8. Темные заросли Шварцвальда приютили многих его обитателей. Здесь живут лисы, филины, волки. В почве обитает уникальный вид гигантского дождевого червя. Он встречается только в Шварцвальде!

Слайд 9. Черный лес стал местом действия многих немецких старинных легенд. Жители местных окрестностей считают, что Шварцвальд – пристанище ведьм, колдунов и лесных духов из сказок древней Германии. На севере говорят, что если ребенок бродит по лесу один, его может утащить der Großmann, что в переводе с немецкого языка на русский означает «великан». Выглядит он, скажу я вам, жутковато: ростом с большое дерево, без лица, у него много рук и ног. Так что лучше детей одних в лес не пускать. Особенно, в «Черный»!

Слайд 10. В южном Шварцвальде рассказывают легенду о монахе-волшебнике из Венеции, владевшем секретом изготовления золота, который был известен только ему одному. Здесь же можно обнаружить его скромное жилище, пещеру с сокровищем, охраняемым огромным черным пуделем. Если верить народному преданию, монаха схватили в немецком городе Базеле, где он пытался продать несколько килограммов чистого золота. После этого следы монаха затерялись не только в глухом лесу, но и в глубинах истории.

Слайд 11. На протяжении нескольких столетий этот могучий темный лес вдохновлял и поражал многих известных людей.

Больше всего полюбился он поэтессе Марине Цветаевой, которая в своем стихотворении «Сказочный Шварцвальд» отметила красоту этого волшебного края.

Ты, кто муку видишь в каждом миге,
Приходи сюда, усталый брат!
Все, что снилось, сбудется, как в книге –
Темный Шварцвальд сказками богат!
Все людские помыслы так мелки
В этом царстве доброй полумглы.
Здесь лишь лани бродят, скачут белки...
Пенье птиц... Жужжание пчелы...
Погляди, как скалы эти хмуры,
Сколько ярких лютиков в траве!
Белые меж них гуляют куры
С золотым хохлом на голове.
На поляне хижина-игрушка
Мирно спит под шепчущий ручей.
Постучишься – ветхая старушка
Выйдет, щурясь от дневных лучей.
Нос как клюв, одежда земляная,
Золотую держит нить рука, –
Это Waldfrau, бабушка лесная,
С колдовством знакомая слегка.
Если добр и ласков ты, как дети,
Если мил тебе и луч, и куст,
Все, что встарь случилось на свете,
Ты узнаешь из столетних уст.
Будешь радость видеть в каждом миге,
Все поймешь: и звезды, и закат!
Что приснится, сбудется, как в книге, –
Темный Шварцвальд сказками богат!

Слайды 12-13. Но больше всего Шварцвальд прославился благодаря сказкам Вильгельма Гауфа и братьев Гримм, которые, пройдя по его узким тропинкам, нашли здесь вдохновение для своих литературных шедевров. В чаще Черноголесья Красная Шапочка встретила Волка, а Белоснежка – гномов.

Слайд 14. Здесь Петер Мунк нашел Стеклянного Человечка, доброго лесного духа, ростом в три фута, в народной одежде местных жителей: в остроконечной шляпе с большими полями, в кафтане, шароварах и красных чулочках.

Слайд 15. В Шварцвальде Гензель и Гретель, герои одноименной немецкой народной сказки, нашли странный пряничный домик. А было это вот как.

Просмотр видео (*Приложение 5*)

Ведущий: Ребята, давайте поспешим в Шварцвальд вслед за Гензель и Гретель и узнаем, что случилось с детьми в лесу и почему они оказались в нем совершенно одни. **Слайд 16.**

Громкое чтение сказки (*Приложение 2*)

Ведущий: Ребята, вам понравилась сказка? Какова ее главная мысль?

Ответы детей:

- Из любой, даже самой страшной ситуации, есть выход, если действовать сообща и не терять присутствие духа.

Ведущий: Ребята, как вы думаете, чему учит сказка «Гензель и Гретель»?

Ответы детей:

- Сказка учит любить своих детей и заботиться о них.*
- Сказка учит находчивости, решимости.*
- Сказка учит помогать друг другу. Учит быть добрыми и отзывчивыми.*

Слайд 17.

Ведущий: Ребята, какая из предлагаемых пословиц, на ваш

взгляд, подходит к этой сказке:

- Ласковое слово гнев укрощает.
- Куй железо, пока горячо.
- Находчивого врасплох не застанешь.
- Некрасив лицом, да хорош умом.
- У страха глаза велики.

Ответы детей:

- *Находчивого врасплох не застанешь.*

Ведущий: Ребята, а вам понравились брат с сестрой, главные герои сказки? Вы хотели бы быть на них похожи? Почему?

Ответы детей:

– *Гретель – добрая, ласковая, заботливая и решительная девочка.*

– *Гензель – умный, хитрый, смелый и наблюдательный мальчик.*

Ведущий: Давайте сейчас проверим, а насколько вы внимательны и наблюдательны? Предлагаю вам поиграть в немецкую детскую игру, которая называется «Jacob und Marie» («Якоб и Мария») (*Приложение 3*). В эту старинную игру в России тоже играют. Она носит название «Жмурки».

Ведущий: Молодцы, ребята, вы действительно очень внимательны и наблюдательны. Мы с вами вспомнили про Россию неслучайно. Как говорится в русской пословице: «В гостях хорошо, а дома лучше!» Пора нам возвращаться после долгого сказочного путешествия. Чтобы путь показался быстрым и веселым, давайте вспомним, а есть ли в России сказки с таким же сюжетом, как в «Гензель и «Гретель»?»

Ответы детей:

- *Есть. Это сказки про Бабу-Ягу.*

Слайд 18.

Ведущий: А что общего у русской Бабы-Яги и немецкой

ведьмы?

Ответы детей:

- Они обе живут в лесу, заманивают детей и хотят их съесть.

Слайд 19.

Ведущий: Правильно, ребята! Одна из русских народных сказок так и называется «Баба-Яга». (Приложение 4) В ней рассказывается про девочку, оставшуюся без матери. Злая мачеха решила известить ее и отправила в лес к одной из своих родственниц. Кем она оказалась, сможет ли девочка вернуться домой, и кто ей в этом поможет, мы узнаем из одноименного мультфильма, снятого по мотивам сказки. Предлагаю вам его посмотреть.

Просмотр видео (Приложение 6)

Ведущий: Ребята, вместе с героями сказки мы незаметно вернулись домой. Я надеюсь, что это путешествие в Шварцвальдский лес, одну из самых известных природных достопримечательностей Европы, доставило вам удовольствие. Погрузившись в сказочную атмосферу чудес и волшебства, связанную со стихией Земли, вы встретились с обитателями таинственных зарослей Черного леса, услышали народные легенды и предания, нашли новых друзей и познакомились с богатой культурой немецкого народа, многовековые корни которого тесно переплетены с Россией.

Слайд 20. В завершение нашей встречи мне хотелось бы прочитать стихотворение Л. М. Дайнеко «Есть на земле огромный дом».

Есть на земле огромный дом
Под крышей голубой,
Живут в нем солнце, дождь и гром,
Лес и морской прибой.
Живут в нем птицы и цветы,

Веселый звон ручья.
Живешь в том светлом доме ты
И все твои друзья.
Куда б дороги не вели,
Всегда ты будешь в нем,
Природою родной Земли
Зовется этот дом.

Список литературы

1. Баба-Яга. – URL: <https://nukadeti.ru/skazki/baba-yaga> (дата обращения: 12.08.2019). – Текст : электронный.
2. Гензель и Гретель : немецкая сказка // Сказки народов Европы. – [Москва], 1994. – С. 329-337.
3. Гензель и Гретель : немецкая сказка. – URL: http://www.kotbayun.ru/nemeckie_skazki/genzel_i_gretel.html (дата обращения: 12.08.2019). – Текст : электронный.
4. Конспект занятия по экологии «Наш общий дом, наш дом родной». – URL: <https://infourok.ru/material.html?mid=163839> (дата обращения: 13.08.2019). – Текст : электронный.
5. Легенды Шварцвальда. – URL: <https://4stor.ru/histori-for-not-life/19229-die-zwerge-aus-schwarzwald.html> (дата обращения: 08.08.2019). – Текст : электронный.
6. Наш общий дом – Земля. – URL: <https://www.vospitatelds.ru/categories/1/articles/1040> (дата обращения: 08.08.2019). – Текст : электронный.
7. Пословицы и поговорки для младших школьников. – URL: <https://kladraz.ru/poslovicy-i-pogovorki/poslovicy-i-pogovorki-dlja-nachalnoi-shkoly.html> (дата обращения: 12.08.2019). – Текст : электронный.
8. Русская народная сказка – Баба-Яга – для детей

от 2 лет. URL: https://www.youtube.com/watch?time_continue=11&v=dZV0OEzGT9c (дата обращения: 12.08.2019). – Текст : электронный.

9. «Сказочный Шварцвальд» Марина Цветаева. – URL: https://cvetaeva.su/?page_id=889 (дата обращения: 05.08.2019). – Текст : электронный.

10. Hänsel und Gretel – Kinderlieder zum Mitsingen – Sing Kinderlieder. – URL: https://ru.savefrom.net/#url=http://youtube.com/watch?time_continue=2&v=FgpN2xDgQhE&utm_source=youtube.com&utm_medium=short_domains&utm_campaign=www.ssyoutube.com (дата обращения: 27.06.2019). – Текст : электронный.

«Сокровища Земли»,

*познавательный час с элементами библиографической игры
/для читателей-учащихся 7-х классов/*

Составитель:

*Безрукова Людмила Николаевна,
главный библиотекарь*

*отдела обслуживания учащихся 5-9-х классов ГКУКВО
«ВОДБ»*

Подготовка к мероприятию:

- оформить книжную выставку «Земля наш общий дом»;
- приготовить рабочие места для выполнения заданий по справочно-библиографическому аппарату (СБА) и справочным изданиям;
- продумать расположение команд-участников игры;
- приобрести небольшие призы-сувениры для поощрения победителей;

-пригласить в состав жюри учителей, коллег или своих лучших читателей;

-найти для музыкального сопровождения (в начале и в конце мероприятия) песню Игоря Николаева «Расскажите, птицы, что вас манит ввысь».

Пояснение к мероприятию:

-в игре участвуют две (или более) команды, образованные произвольно;

-обязательны для участников умения ориентироваться в СБА и работать со справочными изданиями;

-за каждый правильный ответ на вопросы команда получает 1 балл, за выполнение индивидуального задания – до 5 баллов.

Ход мероприятия:

Дорогие ребята!

Есть такое известное мнение о том, что одни из самых удивительных вещей на Земле – это звездное небо над нашими головами и гармония внутреннего мира человека. Но, думается, что и сама Земля заслуживает того, чтобы отнести ее к числу самых великих чудес и невероятного везения человечества.

Земля – это космический объект, часть Солнечной системы, Млечного пути, Вселенной.

Земля – это геологический объект с ее литосферными плитами, разломами и складками, горами и пещерами, минералами и осадочными породами.

Земля – это надежная опора под нашими ногами. Теплая от летней пыли на тропинках детства, прочная на дорогах и трассах юности, добрая и мягкая в садах и огородах зрелости.

И еще Земля – это вечная и до конца не разгаданная тайна. Она так велика для человека, так непостижима своими недрами,

до которых еще долго не добраться, так могуча колоссальными стихийными возможностями, что во все времена и у всех народов порождала легенды, поверья, сказки о подземельях, пещерах, таинственных городах и цивилизациях. И, конечно, о сокровищах, спрятанных от людей.

Вот об этом я и приглашаю вас поговорить в ходе познавательного часа «Сокровища Земли».

Первая его часть называется «Сокровищница народной мудрости».

Есть такая русская народная сказка «Исполинушка». Читали? Нет? Так послушайте:

«Бывало жил-был крестьянин. У него был одинакой сын. А мать и отец стали стары. Вдруг к ним приходит стар старичок (когда отец у них уже помер): «Здравствуйте, я ночевать к вам иду». – «Мил прохожий, только живем плохо – кормить нечем». – «Ну, ничего».

Назавтра встал, позакусил и говорит: «Сватья, спусти мальчика со мной погулять».

А мальчик был хитрый – крестьянский сын: «Мама, я пойду с дедом погулять».

Они пошли по городу. И прошли город, там лежит камень большой. Старик камень отвалил, под камнем очутилась дыра под землю. Большая дыра. Он и говорит мальчику: «Полезай в эту дыру, я что велю, то мне и принеси».

Он и заплакал, а полез. Дедка посадил его на веревку спустил и говорит: «Там на правой руке дверь, ты в нее не ходи, а рядом и другая, и в другую не ходи, а рядом третья, туда и зайди».

Он и вошел. Третью дверь открыл... а там все пусто и висит старый лампадник. Он лампадник взял и пошел. Пришел к дыре и говорит: «Дядя, подыми меня». А тот говорит: «Дай сперва лампадник». А тот говорит: «Нет, ты сперва подыми меня».

Ну спорили, спорили, переедились, переедились, да старик на него камень спихнул. Ну, тот сидит и плачет... И этакий песочек у ног. Он стал лампажник чистить, и вдруг выскочил...»⁴

Ну, вам это ничего не напоминает? Конечно, арабскую сказку «Аладдин и волшебная лампа». Все здесь есть: и бедные парнишки – крестьянский сын и сын башмачника, и злой дядя-колдун, и подземный город, и волшебная лампа (лампажник), в которой живет страшный Джин, а в русском варианте Исполинушка. И эти совпадения означают, что у всех народов Земли сохранялись предания о тайнах и богатствах, сокрытых в ее недрах.

Переходим ко второй части нашего познавательного часа. Она называется «Бесценные клады Земли» и включает в себя индивидуальные задания для знатоков СБА библиотеки и познавательную викторину.

Индивидуальные задания:

1. По «Систематическому каталогу» найдите, какие книги об алмазах есть в нашей библиотеке.

2. По «Алфавитному каталогу» найдите, какие книги, в заголовке которых упоминается золото, есть в нашей библиотеке.

3. По «Каталогу заглавий» найдите, какие книги, в заглавии которых упоминается серебро, есть в нашей библиотеке.

4. По справочнику «Я познаю мир» (Сокровища Земли) отыщите ответы на вопросы:

-Какие металлы называют «благородными» и почему?

-Что такое «шоколадная руда»?

-Сколько соли поглощает человек за год?

-Как по-гречески называли изумруд?

⁴ Исполинушка // Русские народные сказки: в 3-х т. – Москва, 1992. – Т. 2: Волшебные сказки. – С. 60.

Познавательная викторина «Подземные богатства»

Многие сказки и легенды рассказывают нам о жизни гномов. Это уродливые карлики, охраняющие подземные сокровища. Если бы гномы и в самом деле были реальными существами, они бы поведали нам о том, как и где родились полезные ископаемые. Но я уверена, что мы и так много о них знаем. А если нет, можно обратиться к нашей книжной выставке и особенно к справочному изданию «Я познаю мир» (Сокровища Земли). Начнем!

-Что называют «жидким золотом»? (нефть)

-А «голубым» топливом? (газ)

-Без какого металла не обходится тяжелая промышленность? (железо)

-Какой металл первым узнал и стал применять человек? (золото)

Интересно: Золото стало для человека металлом-первенцем не потому, что его так много на Земле и тут и там спотыкаешься о золотые горы. Золота на Земле очень и очень мало по сравнению с запасами железа, алюминия и меди. Но оно встречается в самородном виде, блестит, привлекает внимание. Золото легко обрабатывается и, самое главное, оно вечное, сохраняется сколь угодно долго.

-Что такое «черное золото»? (уголь)

-А какие виды угля вы знаете? (бурый, каменный и антрацит)

-Без какого минерала нет жизни на кухне? (поваренная соль)

Интересно: Поваренная соль – это соединение металла натрия и газа хлора, одного из самых ядовитых. И еще удивительно, что среди солей, находящихся в крови человека, содержание поваренной соли в процентном соотношении такое же, как и в Мировом океане.

-Какое озеро называют «всероссийской неисчерпаемой

солонкой России»? (Баскунчак)

-Что такое бриллиант? (ограненный алмаз)

Интересно: Царь драгоценных камней – алмаз – известен людям 5 тысяч лет. Название его произошло от греческого слова «адамас», что означает «неодолимый, несокрушимый». И в самом деле, алмаз – самый твердый, блестящий, теплопроводимый, самый редкий и дорогой минерал.

-Где вырастает жемчуг? (внутри раковин речных или морских моллюсков)

-В одной из сказок Александра Волкова есть удивительный зеленый город. В нем все: дома, мостовые, ограда – из чудокамня. Какого? (изумруда)

Интересно: Греческое название изумруда – смарагд. Это был любимый камень царя Соломона. Тот подарил его своей возлюбленной со словами: *«Он зелен, весел и нежен, как трава весенняя, и когда смотришь на него долго, то светлеет на сердце; если посмотреть на него с утра, то весь день будет для тебя легким... пусть он отгоняет от тебя дурные сны, утишает биение сердца и отводит черные мысли. Кто носит смарагд, к тому не приближаются змеи и скорпионы»*.⁵

-Что такое литосфера? (земная кора)

-А что такое «кожа земли»? То, по чему мы ходим? (почва)

Интересно: Средняя толщина земной коры 40 километров, а толщина почвы составляет всего 0,2-1,5 метра.

Итак, мы познакомились с богатствами недр земных. А сейчас приступаем к третьей части нашего познавательного часа. Она называется «Главное сокровище Земли или Планета людей».

Так Антуан де Сент Экзюпери назвал одну из своих книг, в которой рассказал, каким же быть человеку на этой еще не очень-

⁵ Суламифь // Куприн, А. И. Собрание сочинений в пяти томах. – Москва, 1982. – Т. 3: Рассказы 1906-1913. – С. 225.

то устроенной, подчас недоброй, но любимой и единственной планете Земля.

Мы – люди. Единственные разумные существа. Или нам так кажется, что разумные. Мы уже осознали, что мы – человечество. Что нас очень мало. Что еще очень не скоро будем в состоянии отправиться в другие миры. И значит, надо любить и беречь эту планету и тех, кто ее населяет – близких и далеких.

У Рэя Брэдбери – великого писателя-фантаста – есть рассказ «Каникулы», в котором главный герой, глава семейства, однажды пожелал: *«Проснуться завтра, и во всем мире ни души... Без насилия. Оставить землю и море, и все, что растет, – цветы, траву, плодовые деревья. И животные тоже пусть остаются. Все оставить, кроме человека, который охотится, когда не голоден, ест, когда сыт, жесток, хотя его никто не задевает».*

Сбылось! *«В одно прекрасное утро они проснулись – и мир был пуст...»*⁶

И поначалу это не показалось страшным. Наоборот. Не надо идти на работу, а сыну – в школу. Все занятия кончились. Каникулы! На долгие, долгие годы! Замечательно! Море, тепло, зелень, тишина, возможность передвигаться по большой и красивой стране, отслеживая маршрут по Атласу.

Но однажды, в разгар каникул, большой и сильный мужчина заплакал: *«...если бы мы вечером легли спать, а ночью все каким-то образом вернулось на свои места. Все нелепости, шум и гам, ненависть, все ужасы, все кошмары, злые люди и бестолковые дети... мелочность, суета, все надежды, чаяния и любовь».*⁷

«Человеку нужен человек», – сказал еще один замечательный писатель, автор «Соляриса» Станислав Лем. Нам только кажется,

6 Брэдбери, Р. Каникулы // О скитаниях вечных и о земле / Р. Брэдбери. – Москва, 1987. – С. 472.

7 Брэдбери, Р. Каникулы // О скитаниях вечных и о земле / Р. Брэдбери. – Москва, 1987. – С. 475.

что у нас есть враги, которых надо ненавидеть. Все мы – братья по планете, и нам не выжить без этого единства. *«Земля помогает нам понять самих себя... ибо она нам сопротивляется»*. Надо это почувствовать и понять, наконец, что у всех людей из всех стран мира, любого затерянного глухого уголка есть один общий Дом. Это наша планета. Причем Земля существует не для одних людей, а для всего сущего под Солнцем. Зверей и птиц, змей и рыб, микробов и вирусов, трав и деревьев, рек, морей, озер, океанов, горных хребтов, степей, пустынь, облаков, туманов... Они тоже жители и хозяева Земли. Для того чтобы всем нам не казалось тесно и скучно на планете, всеобщая жизнь должна строиться по законам добра, гармонии, разума.

«Сказки матушки Земли»,

литературная игра

/для читателей-учащихся 3-4-х классов/

*Составители: Созина Н. Б., заведующий отделом
обслуживания дошкольников
и учащихся 1-4-х классов ГКУКВО «ВОДБ»,*

*Тюрина И. С., библиотекарь 2 категории
отдела обслуживания дошкольников
и учащихся 1-4-х классов ГКУКВО «ВОДБ»*

Подготовка к игре.

Детям заранее необходимо прочитать сказки (самостоятельно или можно провести громкие чтения):

- Али-Баба и сорок разбойников : арабская сказка // Книга кладов : сборник сказок, преданий, легенд. – Санкт-Петербург, 1995. – С. 15-36.

- Медное, серебряное и золотое царства : русская сказка // Русские народные сказки. – Москва, 2002. – С. 130-141. – (Хрестоматия школьника).

- Окаменелое царство : русская сказка // По щучьему велению : русские сказки от А до Я. – Пермь, 1993. – С. 108-114.

- Соль дороже золота : чешская сказка // Золотая книга сказок / обработка народных сказок Б. Немцовой ; пер. и пересказ с чеш. В. Петровой. – Москва, 1993. – С. 50-59.

Рекомендуем при подготовке к игре использовать указанные издания, поскольку в других изданиях текст сказок может отличаться.

Организаторам можно оформить книжную выставку «Сказки матушки Земли», где представлены сказки разных народов о земле, кладах, пещерах, горах и их обитателях.

Подготовить для игры разделенную на части (по количеству остановок) поговорку «Поклонись матушке-Землице, наградит тебя сторицей».

Ход игры.

Ведущий: Здравствуйте, дорогие гости! Сегодня мы с вами поговорим о Земле, ее богатствах и посвященных ей сказках.

Дети Земли – разные народы, живущие на ней и пользующиеся ее щедротами, – с давних времен почтительно и ласково называют Землю «матушкой». Это подтверждают многочисленные поговорки и поговорки:

- Земля кормит людей, как мать детей;
- Поклонись матушке-Землице, наградит тебя сторицей;
- Мать-Сыра-Земля всех кормит, всех поит, всех одевает, всех своим теплом пригревает;
- Добра мать до своих детей, а Земля – до всех людей;
- От Земли взят, ей и кормлюсь.

Однако Земля не только матушка и кормилица – она огромная кладовая сокровищ. Как вы думаете, какие богатства может хранить Земля?

(Предположительные ответы детей: клады, драгоценности, полезные ископаемые).

У каждого народа есть истории и легенды о кладах, спрятанных в Земле. Например, у цыган есть легенды о прекрасной царице, живущей в черном замке высоко в горах. Иногда она покидает свой дом и в виде жабы путешествует по миру. Тот, кто встретит ее, сможет узнать место, где зарыт клад.

В Поволжье сохранились легенды о кладах, оставленных разбойниками. Так, в Саратове рассказывают о подземном дворце, за железными дверями которого полно золота. Двери заперты огромными замками, а сторожит их мудрый старец.

В древние времена считалось, что некоторые сокровища обладают магической силой – приносят удачу и счастье тому, кто ими владеет. Или же нашедший клад получит огромную волшебную силу и долгую жизнь. Со временем желанными богатствами стали золото и драгоценные камни, которые обеспечивали хозяевам безбедную жизнь и хорошее наследство потомкам.

В сказках и легендах часто клад находят те, кто в нем нуждается. В народе верили, что клады большей частью достаются людям простым и детям, которые страдали или были несправедливо обижены.

Но есть рассказы и о том, что найденное неожиданное богатство приносило владельцу неприятности и несчастья.

Подумайте, ребята, и ответьте на вопрос: Что необходимо человеку для успешного поиска клада? *(Предположительные ответы детей: карта сокровищ, большое желание, металлоискатель, лопаты, надо знать место, где искать).*

В сказках разных народов мира найти клад героям помогают животные, птицы, волшебство и различные чудеса.

Ребята, а вы хотите стать настоящими кладоискателями и найти сокровища? Предлагаю вам совершить путешествие по нескольким сказкам: арабской «Али-баба и сорок разбойников», чешской «Соль дороже золота» и русским – «Окаменелое царство», «Медное, серебряное и золотое царства». В пути вы узнаете много нового и интересного, познакомитесь с народной мудростью о Земле и труде, доброте и честности. За каждое выполненное задание вы получите часть пословицы о матушке-Земле. А что это за пословица, и какие секреты она хранит, мы с вами узнаем в конце путешествия.

Ведущий: Первая остановка в нашем путешествии – «Русские сказки».

Русские люди в древности верили, что одним из помощников в поиске кладов может стать цветок папоротника. По легенде папоротник расцветает один раз в году – 24 июня – в ночь на Ивана Купалу. Этот цветок может не только указать, где спрятан клад, но и исполнить любое желание своего хозяина.

Скажите, а какие русские сказки о кладах и путешествиях под Землю вы знаете?

(Предположительные ответы детей: сказки «Окаменелое царство», «Медное, серебряное и золотое царства», «Хрустальная гора», сказы Бажова).

А сейчас узнаем, как хорошо вы знакомы со сказками «Медное, серебряное и золотое царства» и «Окаменелое царство».

Вопросы по сказке «Медное, серебряное и золотое царства»:

1. Как звали жену царя в сказке? (*Настасья*)
2. Кто украл жену царя? (*Вихрь*)
3. Какой дворец увидел Иван-царевич первым, вторым, а

какой третьим? (Медный, серебряный и золотой)

4. Сколько кадок с водой стояло в подвале во дворце Вихря? *(Две)*

5. Какая вода была в двух кадках? *(Сильная и бессильная)*

6. Что произошло с царствами царевен, когда их забрал Иван Царевич? *(Свернулись в клубочек и покатались за ними)*

7. Какая из трех царевен досталась Ивану Царевичу? *(Царевна золотого царства)*

Вопросы по сказке «Окаменелое царство»:

1. Почему солдат решил сбежать со службы? *(Невзлюбило его начальство)*

2. Что делал солдат в ином государстве? *(Охранял сад)*

3. Кто ломал деревья в саду? *(Огромная страшная птица)*

4. Что потеряла птица? *(Три пера)*

5. Куда попал солдат, преследуя птицу? *(Под землю в окаменелое царство)*

6. Какая беда приключилась в подземном королевстве? *(Птица – родная сестра царевны – превратила в камень ее народ)*

7. Что должен был сделать солдат, чтобы снять чары с королевства? *(Читать книгу три ночи не прерываясь)*

8. Что получил в награду солдат? *(Женился на царевне и стал царем подземного царства)*

Ведущий: Молодцы! Вы хорошо знаете сказки. Теперь давайте пройдем все испытания, которые проходили царевич и солдат.

Игра «Поймай птицу» – один игрок должен догнать другого. Игра проводится по типу «Кошки-мышки».

Игра «Собери царства» – две команды по очереди приносят разноцветные клубки из корзины. Побеждает та команда, которая

соберет больше клубков.

Ведущий: С испытаниями вы тоже справились. Вот вам первая часть пословицы: *«поклонись матушке»*.

Ведущий: **Вторая остановка путешествия – «Сказки народов Европы».**

Легенды о кладах и их хранителях существуют во многих странах Европы. Еще древние римляне считали, что место, где зарыт клад, мог указать бог Меркурий.

Позднее в Италии сложились легенды, согласно которым клады стерегли существа в красных колпачках, умеющие превращаться в кошек. Если человек ловил такого сторожа и забирал колпачок, то получал сокровища.

В Польше верят, что клады охраняют совы, а в Чехии стражами подземных богатств являются собаки.

До сих пор в фольклоре европейских народов существуют предания о маленьких волшебных существах – гномах, наделенных огромной силой. Они живут гораздо дольше людей в недрах Земли, скрывая драгоценные камни и золото. Многие из них – искусные ремесленники, способные выковать волшебные кольца, мечи и прочие полезные предметы.

Ребята, а какие сказки о гномах вы знаете?

(Предположительные ответы детей: сказки «Белоснежка и семь гномов», «Белорозочка и Алорозочка»).

Впрочем, помимо гномов, сказочный мир населяют другие, родственные им народы – лепреконы и эльфы. Так, например, англичане верят, что эльфы обитают в лесах. Возможно, поэтому им приписывают способность оберегать природу и ее богатства.

Лепреконов можно встретить на холмах Ирландии. Поговаривают, что эти небольшие существа, часто предстающие в виде стариков, прячут свои сбережения в виде золотых монет на самом конце радуги.

Так ли это, сказать трудно. Однако точно известно: объединяет сказочных существ желание помогать только трудолюбивым и очень добрым людям.

С одной из европейских сказок – чешской сказкой «Соль дороже золота» – вы уже познакомились. Теперь давайте проверим, как внимательно вы ее читали.

Вопросы по сказке «Соль дороже золота»:

1. Сколько у короля было дочерей? (*Три*)
2. Как любила старшая дочь короля? (*Больше золота*)
3. Как любила средняя дочь короля? (*Больше девичьего венца*)
4. Как любила младшая дочь короля? (*Больше соли*)
5. Что сделал король с младшей дочерью? (*Выгнал*)
6. Кто приютил принцессу? (*Старушка*)
7. Что делала принцесса в доме старушки? (*Работала*)
8. Что приключилось в королевстве отца принцессы? (*Растаяла соль*)
9. Что случилось с людьми в королевстве без соли? (*Все заболели*)
10. Чем наградила старушка за работу принцессу? (*Волшебным прутиком и узелком с солью*)
11. Какое свойство было у узелка? (*Сколько возьмешь из него соли столько в него и прибудет*)
12. Куда попала принцесса с помощью волшебного прутика? (*В подземный дворец*)
13. Из чего было сделано убранство дворца? (*Из соли*)

Ведущий: Хорошо. А теперь давайте добудем соль, как это делала дочь короля.

Игра-эстафета

Две команды по очереди набирают из чаши ложками соль и несут к своим ведеркам. Нужно не рассыпать соль по пути и постараться набрать как можно больше.

Ведущий: Молодцы! Вот вам продолжение пословицы «-Землице, наградит».

Ведущий: Третья остановка в нашем путешествии – «Восточные сказки».

На востоке, где мы с вами оказались, тоже есть свои хранители сокровищ. Например, в Китае клады сторожит морской царь-дракон Лун-Ван со своими слугами и родственниками. Эти драконы, похожие на крокодила или ящерицу, с длинным телом и огромными рогами, живут под Землей, в колодцах. Они охраняют драгоценные камни и металлы, но одним из самых главных сокровищ для них являются мудрость и знания.

У среднеазиатских народов сокровища в пещерах стерегут демоны, а в восточных странах золото находится под охраной грифонов – легендарных существ, которым нет равных ни на небе, ни на Земле.

В сказках события обычно происходят в очень богатой стране, где алмазы лежат под ногами. Чаще всего – в Индии, где клады сторожат огромные древние змеи. А в Иране клады собирали и прятали в глубоких пещерах злые великаны дэвы, живущие высоко в горах или на дне озер. Скажите, а какие восточные сказки о кладах вы знаете?

(Предположительные ответы детей: сказки «Али-баба и сорок разбойников», «Волшебная лампа Аладдина», «Тысяча и одна ночь»).

Самая известная из них – арабская сказка «Али-баба и сорок разбойников». Давайте проверим, как хорошо вы ее читали.

Вопросы по сказке «Али-баба и сорок разбойников»:

1. Сколько братьев было у Али-бабы? (*Один*)
2. Как звали брата Али-бабы? (*Касим*)
3. Чем занимался брат Али-бабы? (*Торговал сладостями, был богатым купцом*)
4. Чем Али-баба зарабатывал на жизнь? (*Продавал дрова*)
5. Сколько разбойников встретил Али-баба? (*Сорок*)
6. Какие слова произносил атаман, чтобы открыть вход в пещеру? (*Сим-сим открой дверь*)
7. Сколько мешков с золотом вынес из пещеры Али-баба? (*Два мешка*)
8. Что жена Али-бабы попросила у жены Касима? (*Мерку*)
9. Почему Касим не смог выбраться из пещеры? (*Забыл слова*)
10. Чем разбойник Ахмед нарисовал крест на двери дома Али-бабы? (*Мелом*)
11. Кто заметил кресты на воротах и двери? (*Служанка Марджана*)
12. Что сделала служанка с кувшинами, где сидели разбойники? (*Залила их кипящим маслом*)

Ведущий: А теперь давайте немного поиграем в сказку. Мы с вами вспомнили, что жена героя просила у родственников мерку. Зачем была нужна мерка?

(*Предположительные ответы детей: взвешивать что-нибудь или измерять*).

Правильно, меркой она взвешивала монеты. Сейчас мы с вами соберем те самые монеты.

Игра «Собери монеты» – две команды по очереди собирают монеты в свои корзины. Победит та команда, которая соберет больше.

Ведущий: Вы справились и с этим заданием. Вот вам

последняя часть пословицы *«тебя сторицей»*.

Дети собирают пословицу «Поклонись матушке-Землице, наградит тебя сторицей».

Ведущий: Давайте посмотрим, что у вас получилось. Молодцы! Теперь вы можете найти любые клады и сокровища. Но всегда нужно помнить, что самым главным сокровищем является Земля – наш общий дом. Недаром люди говорят: «Мать-Сыра-Земля всех кормит, всех поит, всех одевает, всех своим теплом пригревает!» Поэтому Землю надо ценить и беречь.

«Земля-кормилица»,
театрализованный праздник урожая
/для читателей-учащихся 2-3-х классов/

Составитель:
Веретенникова Анна Викторовна,
главный библиотекарь отдела досуга и культурных
программ ГКУКВО «ВОДБ»

Материалы и оборудование: ноутбук, телевизор, микрофон.

Подготовительная работа: разучивание с детьми стихотворений и частушек из сценария.

Действующие лица: ведущие в русском, корейском, еврейском, белорусском, ирландском, немецком народных костюмах (или имеющие элементы народных костюмов). *Количество ведущих – на усмотрение организаторов мероприятия.*

Оформление: зал оформлен в русском народном стиле (самовар, гармонь, деревянные ложки, матрешки, расписные доски, корзины с фруктами, овощами, колосья пшеницы, каравай).

Ход мероприятия:

Ведущий в русском народном костюме: Добрый день, дорогие друзья! Сегодня мы поговорим о том, что нас всех объединяет, делает роднее и ближе. И не удивляйтесь, речь пойдет о Земле – матери всех поколений, колыбели человечества. Именно Земля дает нам духовные и физические силы, кормит, поит, одевает.

Ребенок читает стихотворение Я. Абидова «Мать-Земля»:

Скажи мне,
Как правильно землю назвать:
Земля дорогая?
Земля золотая?
Нет, лучше, наверное,
Сказать ей:
«Родная!
Земля – наша милая,
Добрая мать!»
Так ласковой будет звучать
И вернее,
Ведь все, что мы любим,
Все создано ею –
И горы, и реки,
И лес, и цветы,
И осень, и лето,
И дождик и ты...
(Перевод с узбекского языка В. Данько)

Ведущий в русском народном костюме: Ребята, как вы думаете, почему люди Землю называют «кормилицей», «матушкой»? (*Ответы детей*).

Ведущий в русском народном костюме: Каждый человек любит свою Землю. И в первую очередь потому, что она нас

кормит. В народе недаром есть пословица «Кто землю лелеет, того и земля жалеет». Ребята, а какие пословицы на эту тему вы еще знаете?

Продолжите пословицу:

Больше землю удобряй – ... *(больше будет урожай)*.

Где пашет сошка – ... *(там хлеба крошка)*.

Где правильный учет – там зерно не ... *(утечет)*.

Землю вскачь не ... *(пашут)*.

Без хозяина земля – круглая ... *(сирота)*.

Земля не уродит – никто не ... *(наградит)*.

У пахаря рука черна, да хлеб ... *(бел)*.

Ведущий в русском народном костюме: Когда осень наряжает леса в золотые и багряные одежды, наступает самый хлебосольный и важный праздник – люди отмечают окончание летней страды и сбора урожая. Даты и традиции этого праздника у всех народов разные, но объединяет их одно – благодарность богам и Матушке-Земле за обильные дары. Отмечают этот праздник во всех странах мира, и везде он сопровождается религиозными обрядами и увеселениями. Сегодня мы с вами будем отмечать праздник урожая. К нам прибыли гости из разных уголков нашей планеты! **Давайте поприветствуем гостя из дружелюбной Кореи! Аплодисменты!**

Ведущий в русском народном костюме: Хванёнхамнида! (Добро пожаловать!)

Ведущий в корейском национальном костюме: Маннасо панкапсымнида! (Рада вас видеть!)

Рассказ сопровождает презентация (Приложение 1)

Слайд 1. Наш праздник урожая называется – Чхусок. Праздник благодарности земле за ее щедрость, и день семьи. Этого праздника, приходящегося на полнолуние, с нетерпением ждет вся Корея.

Слайд 2. Праздник длится три дня, при этом первый и третий день уходят на сборы и дорогу. Куда же отправляется вся Корея?

Слайд 3. Все стремятся к родным местам, в эти дни семьи собираются в полном составе, даже если ехать приходится с другого конца страны.

Слайд 4. Праздничный стол накрывается блюдами из нового урожая.

Слайд 5. Главное из них – вареные рисовые пирожки сонпен. В этот день в корейских домах витает хвойный аромат, так как сонпены варятся на подложке из сосновых иголок.

Слайд 6-7. Традиционные развлечения Чхусока – мужская рукопашная борьба и женские хороводы.

Предлагаю вам собственными глазами увидеть наш хоровод.
(Приложение 2)

Ведущий в русском народном костюме: Поприветствуем гостя из солнечного Израиля! Аплодисменты!

Ведущий в еврейском национальном костюме: Шалом алейхем! (Мир вам!)

Рассказ сопровождает презентация (Приложение 3)

Слайд 1. Наш праздник продолжается семь дней и называется Суккот или праздник кушей. Начинается он на 15-й день нового года по еврейскому календарю.

Слайд 2. У евреев всего мира принято широко отмечать Суккот, это один из трех самых значимых праздников. Израильтяне совершают паломничество в Иерусалим, где проходит празднование, посвященное окончанию сбора урожая.

Слайд 3. Название праздника происходит от слова кущи – разборное переносное жилище, которое укрывало евреев во время странствия из Египта в Землю обетованную. Традиционно еврейские семьи строят во дворе, на террасах и даже балконах шалаш – кущи, где они должны провести за семь дней как можно

больше времени.

Слайд 4-5. Они очень радуются богатому урожаю, благополучно выращенному и убранному.

Слайд 6. Особый ритуал Суккота – вознесение лулава. Поднимаются и благословляются собранные в букет ветви четырех растений – цитрона, финиковой пальмы, мирта и ивы. Они символизируют многообразие и единство еврейского народа. Я предлагаю вам собрать свой букет в игровой форме.

Проводится игра (Приложение 4)

Ведущий в русском народном костюме: Белорусские умельцы, хлеборобы-земледельцы. Поприветствуем гостя из Белоруссии! Аплодисменты!

Ведущий в белорусском национальном костюме: Добры дзень! (Добрый день!)

Рассказ сопровождает презентация (Приложение 5)

Слайд 1. В Белоруссии праздник урожая называется «Багач» и отмечается в день астрономического осеннего равноденствия. Традиционное пожелание в этот день – быть богатым, как осень.

Слайд 2. Когда заканчивается сбор урожая, зажигается «домашний очаг». Каждая семья вносит в него свою лепту – горсть ржаного зерна с первого обмолоченного снопа.

Слайд 3. Зерно сыпается в лубок – деревянный короб. В этот короб устанавливается зажженная свеча.

Слайд 4. Затем его с песнями проносят по всему селу и выставляют в хату, где он будет находиться весь следующий год. Считается, что этот очаг «Багач» приносит достаток всей деревне, но особенно тому дому, где хранится.

Слайд 5. Праздник урожая сопровождается выступлениями народных ансамблей, проводятся мастер-классы по традиционным ремеслам.

Слайд 6. На праздничные столы выставляются плоды нового

урожая.

Давайте сейчас все вместе послушаем одну из наших самых любимых песен «Косил Ясь конюшину». (*Приложение 6*)

Ведущий в русском народном костюме: Гости ирландские, к нам на праздник милости просим! Аплодисменты!

Ведущий в ирландском национальном костюме: Диа дуит!
(Здравствуйте!)

Рассказ сопровождает презентация (Приложение 7)

Слайд 1. Традиция празднования сбора урожая в Ирландии зародилась во времена кельтов. У праздника два названия – Ламмас и Лугнасад.

Слайд 2. На Изумрудном острове праздничные дни приходятся на первую неделю августа. **Слайд 3.** Лугнасад – один из главных праздников кельтского Колеса Года, и отмечается он пышнее других.

Слайд 4. В эти дни принято печь круглый хлеб из зерна с последнего убранного снопа. Этот каравай вместе с букетами, венками и гирляндами из полевых цветов считается символом праздника.

Слайд 5. Гирлянды и венки должны носить все присутствующие на празднике. После окончания праздника эти «живые» украшения закапывают в землю, что означает конец лета и цветения и наступление осени.

Слайд 6-7. Праздник включает прогулки на холмах, игры, прыжки через костер, подношения земле и богам плодородия за обильный урожай.

Ведущий в русском народном костюме: Поприветствуем гостя из волшебной Германии! Аплодисменты!

Ведущий в немецком национальном костюме: Гутэн так!
(Здравствуйте!)

Рассказ сопровождает презентация (Приложение 8)

Слайд 1. Символом праздника урожая в Германии является соломенная кукла Кирмес.

Слайд 2. Ее изготавливают за 14 дней до праздника, а накануне закапывают в землю. Праздничный обряд начинается с выкапывания Кирмеса. Ее торжественно провозят по главной улице и водружают на почетное место – украшенное плодовое дерево.

Слайд 3. И только после этого начинаются веселые состязания, танцы и обильная трапеза. Завершаются гулянья закапыванием Кирмеса вместе с остатками угощений и битой посудой. **Слайд 4.** Таким необычным подношением выражается благодарность богам за щедрый урожай. Точку в празднике ставит грандиозный фейерверк. Давайте на него посмотрим. *(Приложение 9)*

Спасибо, гости дорогие!

Ведущий в русском народном костюме: Сейчас я расскажу, как отмечается праздник урожая в России.

Ребенок читает стихотворение:

По России по богатой
Ходит осень золотая
Ходит бродит допоздна
Вот и к нам пришла она.
Убран хлеб и тише стало
Жарко дышат закрома
Приближается зима
Над селом дымки плывут
К нам в деревню приглашаем
Встретить праздник урожая.

Рассказ сопровождает презентация (Приложение 10)

Ведущий в русском народном костюме:

Слайд 1. Традиционно, еще на Руси, в начале ноября отмечался праздник матери-Земли, праздник Урожая.

Слайд 2. В этот день люди радовались хорошему урожаю и благодарили бога за его дары природы – овощи, фрукты, злаки, ягоды.

Слайд 3. В древности крестьяне веровали, что урожай охраняет дух, который дает ему рост или смерть. Дух даст хороший урожай, если он доволен, и уничтожит урожай, если крестьянин ему не угодил, обидел.

Слайд 4. В современной России этот праздник сохранил свои традиции и не потерял актуальность. Сегодня это день завершения полевых работ и благодарения бога за его дары. В церкви проходит особая служба. При этом церковь украшают лучшими плодами нового урожая, венками из пшеницы. Овощи, фрукты, злаки освещают и выкладывают перед алтарем.

Слайд 5. На праздник урожая пекут огромный медовый каравай. За ним прячется человек и спрашивает: «Видно меня?» Ему отвечают: «Видно немного, дай бог, чтобы на следующий год совсем не видали».

Слайд 6. Во время жатвы последний сноп не увозят с поля, а завязывают узлом, полив водой, и оставляют как залог будущего урожая.

Дети исполняют частушки:

1. Вот и листья пожелтели,
На ветру качаются,
Дружно хлопайте в ладоши,
Частушки начинаются.
2. Осень щедрая такая
Всех одарит за труды,
Мы на праздник урожая
Принесли ее плоды.
3. Тыкву нашу поливали
Утром, вечером и днем!

- Тыква выросла большая,
И теперь мы в ней живем!
4. Без капусты обойтись
Просто невозможно,
Без капусты борщ сварить
Очень-очень сложно!
5. Мы на праздник урожая
Натащили овощей,
После выставки наш повар
На год нам наварит шей!

Ведущий в русском народном костюме: Праздник урожая, пожалуй, одна из самых древних традиций. Сегодня он немного изменился, но продолжает отмечаться всеми народами.

Ведущий в русском народном костюме: Дорогие друзья, а какие сказки, связанные со сбором урожая, вы знаете?

Ответы детей.

Сегодня мы с вами вспомним русскую народную сказку «Вершки и корешки».

Громкое чтение сказки «Вершки и корешки» (Приложение II)

Ведущий в русском народном костюме: Ребята, вам понравилась сказка? Какова ее главная мысль?

Ответы детей:

- *Нельзя лениться, а нужно работать.*

Ведущий в русском народном костюме: Ребята, как вы думаете, чему учит эта сказка?

Ответы детей:

- *Быть умным, трудолюбивым, сообразительным, не жадным, не надо бояться того, кто больше и сильнее тебя.*

Ведущий в русском народном костюме: Есть и русская народная пословица на эту тему: «Разум силу победит».

Теперь я проверю, внимательно ли вы слушали сказку.
Продолжите предложение:

Медведь большой, а мужик ... (*маленький*).

Медведь глупый, а мужик ... (*умный*).

Корешки у репы съедобные, а у пшеницы ... (*несъедобные*).

Вершки у репы несъедобные, а у пшеницы ... (*съедобные*).

Поле засевают весной, а урожай собирают ... (*осенью*).

Ведущий в русском народном костюме: В сказке медведь показан глупым, а был бы чуть-чуть поумнее, знал бы, у каких овощей съедобные вершки, а у каких – корешки, с ним бы такого не случилось. А вам знакомы все вершки и корешки? Сейчас проверим.

Назовите овощи, у которых съедобные вершки.

Ответы детей:

- Петрушка, укроп, щавель.

Съедобные овощи:

Ответы детей:

- Морковь, свекла, картофель, репа, редис, капуста, чеснок.

Ведущий в белорусском национальном костюме: У нас тоже есть сказка с похожим сюжетом. Она называется «Легкий хлеб». Главный герой – волк – хотел полакомиться, но не хотел для этого прикладывать никаких усилий. (*Приложение 12*)

Ведущий в еврейском национальном костюме: И в нашей стране есть похожая сказка. Ее название «Как делили урожай». (*Приложение 13*)

Ведущий в русском народном костюме: И, правда, сказки разных народов очень похожи, они учат нас жить в мире, дружбе и согласии! Помните, книга – самое могучее и самое универсальное средство общения людей, поколений, народов.

Знай, от сказки хмурый день светлей,

Знай, от сказки чудо в жизни происходит.

Поделись ты сказкою своей.

Пусть она тебе друзей вокруг находит.

Наступило время расставаться. Но ненадолго. Мы
обязательно встретимся еще.

Ведущий в корейском национальном костюме: Аннеги
кесэе! (До свидания!)

Ведущий в еврейском национальном костюме: Леитраот!
(До свидания!)

Ведущий в белорусском национальном костюме: Да
пабачэння! (До свидания!)

Ведущий в немецком национальном костюме: Ауф
видэрзэен! (До свидания!)

Ведущий в русском народном костюме: До свидания! До
новых встреч, дорогие друзья!

*В завершении звучит песня «Так будьте здоровы, живите
богато!» (Приложение 14)*

Список литературы

1. Александрова, Л. Народный календарь / Л. Александрова. – Москва : Белый город, 2003. – 47 с. : ил. – (История России).
2. Вершки и корешки. – Москва: Алтей и К°, 2010. – 10 с. : ил. – (Русские сказки).
3. Дайнин, Ж. Праздники народов мира / Ж. Дайнин. – Москва : Астрель, 2001. – 96 с. : ил.
4. Кретен, Н. Праздники / Н. Кретен. – Москва : АСТ, 2002. – 75 с. : ил.
5. Не хлебом единым... : притчи и христианские легенды. – Москва : Белый город. – 127 с. : ил. – (Моя первая книга).
6. Праздники народов России : энциклопедия. – Москва : РОСМЭН, 2002. – 103 с. : ил. – (Энциклопедия).

7. Стилл, Ф. Праздники / Ф. Стилл. – Москва : Астрель, 2001. – 48 с. : ил. – (Детская энциклопедия).

8. Я познаю мир : праздники и обычаи народов миров : энциклопедия. – Москва : Астрель, 2002. – 352 с. : ил.

400050, г. Волгоград,
ул. Рокоссовского, 48
E-mail: VODB@bk.ru
www.biblioteka-volgograd.ru
37-72-01
37-72-56